エネルギーとエレクトロニクス
E&Eの東芝

TOSHIBA

# 東芝DVDビデオ/オーディオプレーヤー
# 取扱説明書

形名

# SD-9500

SD-9500

















- このたびは東芝DVDビデオ／オーディオプレーヤーをお買い上げいただきまして、まことにありがとうございました。
- お求めのDVDビデオ／オーディオプレーヤーを正しく使っていただくために、お使いになる前に「取扱説明書」をよくお読みください。
- お読みになったあとはいつも手元においてご使用ください。
- 保証書を必ずお受け取りください。
- 製造番号は品質管理上必要なものです。お買い上げの際には、製造番号と保証書の番号が一致しているかご確認ください。

## 本取扱説明書の内容について

この取扱説明書は、本機の基本的な操作のしかたを説明しています。DVDビデオディスク、ビデオCDは、ディスク制作者側の意図により再生状態が決められていることがあります。本機はディスク制作者が意図した内容にしたがって再生を行うため、操作したとおりに動作しないことがあります。再生するディスクに付属の説明書もご覧ください。

ボタン操作中にテレビ画面に「⊘」が表示されることがあります。
「⊘」が表示されたときは、本機もしくはディスクがその操作を禁止しています。

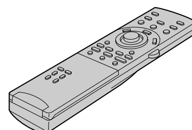
## リージョン番号について

このDVDプレーヤーのリージョン番号は2です。DVDビデオディスクに再生限定地域を表すリージョン番号が表示されている場合には、そのリージョン番号マークの中に 2 のように2が含まれているか、または ALL が表示されていないと、このプレーヤーでは再生できません。（このとき画面に表示が出ます。）

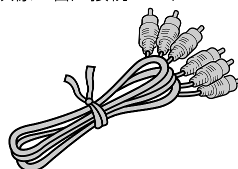
## 付属品

本機には下記の付属品があります。お確かめください。

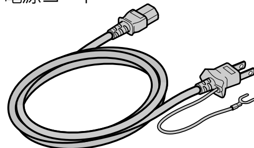
ワイヤレスリモコン
単四形乾電池×2個



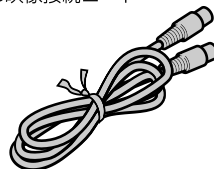
映像・音声接続コード



電源コード



S映像接続コード



# もくじ

# 安全上のご注意

- ご使用の前に、この「安全上のご注意」をよくお読みのうえ、正しくお使いください。
- ここに示した注意事項は、安全に関する重大な内容を記載していますので必ず守ってください。
- 表示と意味は次のようになっています。

■ 表示の説明

| 表　示 | 表　示　の　意　味 |
|---|---|
| ⚠ 警告 | “取扱いを誤った場合、使用者が死亡または重傷(*1)を負うことが想定されること”を示します。 |
| ⚠ 注意 | “取扱いを誤った場合、使用者が傷害(*2)を負うことが想定されるか、または物的損害(*3)の発生が想定されること”を示します。 |

*1：重傷とは、失明やけが、やけど(高温・低温)、感電、骨折、中毒などで、後遺症が残るものおよび治療に入院・長期の通院を要するものをさします。
*2：傷害とは、治療に入院や長期の通院を要さないけが・やけど・感電などをさします。
*3：物的損害とは、家屋・家財および家畜・ペット等にかかわる拡大損害をさします。

■ 図記号の例

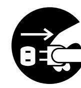
| 図　記　号 | 図　記　号　の　意　味 |
|---|---|
| ⃠ 禁　止 | “⃠”は、**禁止**(してはいけないこと)を示します。<br>具体的な禁止内容は、図記号の中や近くに絵や文章で示します。 |
| ● 指　示 | “●”は、**指示**する行為の強制(必ずすること)を示します。<br>具体的な指示内容は、図記号の中や近くに絵や文章で示します。 |
| △ 注　意 | “△”は、**注意**を示します。<br>具体的な注意内容は、図記号の中や近くに絵や文章で示します。 |

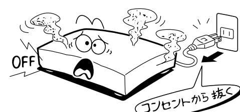
## ⚠ 警告

### 異常や故障のとき

**煙が出ていたり、変なにおいがするときは、すぐに電源プラグをコンセントから抜くこと**

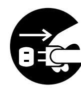
そのまま使用すると、火災・感電の原因となります。煙が出なくなるのを確認しお買い上げの販売店にご連絡ください。

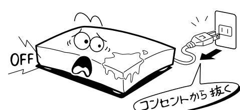

プラグを抜け




**内部に水や異物が入ったら、すぐに電源プラグをコンセントから抜くこと**

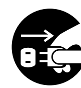
そのまま使用すると、火災・感電の原因となります。お買い上げの販売店に点検をご依頼ください。

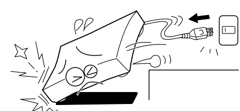

プラグを抜け




**落としたり、キャビネットを破損したときは、すぐに電源プラグをコンセントから抜くこと**

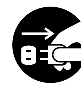
そのまま使用すると、火災・感電の原因となります。お買い上げの販売店に点検をご依頼ください。


プラグを抜け



**電源コードが傷んだり、電源プラグが発熱したときは、すぐに電源を切り、プラグが冷えたのを確認してコンセントから抜くこと**

そのまま使用すると、火災・感電の原因となります。電源コードが傷んだら、お買い上げの販売店に交換をご依頼ください。


プラグを抜け



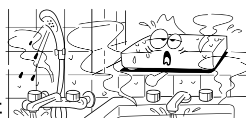
# ⚠警告

## 設置されるとき

**屋外や風呂、シャワー室など、水のかかる恐れのある場所には置かないこと**

火災・感電の原因となります。

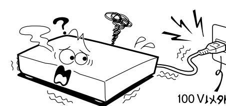

風呂、シャワー室での使用禁止



**電源プラグは交流100Vのコンセントに接続すること**

交流100V以外を使用すると、火災・感電の原因となります。

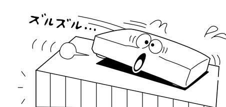

指　示



**ぐらつく台の上や傾いた所など、不安定な場所や振動のある場所に置かないこと**

本機が落ちて、けがの原因となります。


禁　止




**上に物を置かないこと**

- ●金属類や、花びん・コップ・化粧品などの液体が内部に入った場合、火災・感電の原因となります。
- ●重いものなどが置かれて落下した場合、けがの原因となります。


上載せ禁止

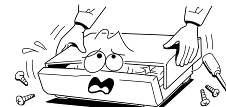



## ご使用になるとき

**修理・改造・分解はしないこと**

火災・感電の原因となります。
点検・調整・修理はお買い上げの販売店にご依頼ください。

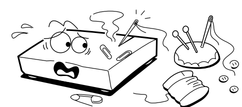

分解禁止



**ディスクトレイなどから異物を入れないこと**

金属類や紙などの燃えやすい物が内部に入った場合、火災・感電の原因となります。
特にお子様のいるご家庭ではご注意ください。

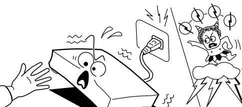

異物挿入禁止



**雷が鳴りだしたら、本機に触れないこと**

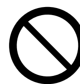
感電の原因となります。

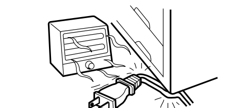

接触禁止



**電源コードは**
**●傷つけたり、延長するなど加工したり、加熱したりしないこと**
**●引っ張ったり、重いものを載せたり、はさんだりしないこと**
**●無理に曲げたり、ねじったり、束ねたりしないこと**

火災・感電の原因となります。


禁　止

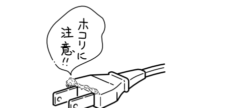


## お手入れについて

**電源プラグの刃や刃の取り付け面にゴミやほこりが付着している場合は、電源プラグを抜きゴミやほこりをとること**

電源プラグの絶縁低下により、感電の原因となります。


指　示



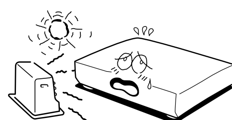
# ⚠注意

## 設置されるとき

### 温度の高い場所に置かないこと

直射日光の当たる場所・閉め切った自動車内・ストーブのそばなどに置くと、火災・感電の原因となることがあります。また、破損、その他部品の劣化や破損の原因となることがあります。

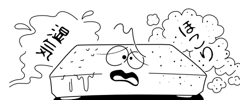




### 湿気・油煙・ほこりの多い場所に置かないこと

加湿器・調理台のそばや、ほこりの多い場所などに置くと、火災・感電の原因となることがあります。



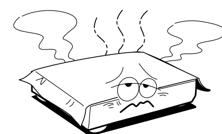


### 風通しの悪い場所に置かないこと

内部温度が上昇し、火災の原因となることがあります。

- 壁に押しつけないでください。
- 押し入れや本箱など風通しの悪い場所に押し込まないでください。
- テーブルクロス・カーテンなどを掛けたりしないでください。
- じゅうたんや布団の上に置かないでください。
- あお向け・横倒し・逆さまにしないでください。

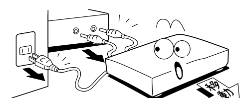




### 移動させる場合は、電源プラグ・外部との接続線を外すこと

電源プラグを抜かずに運ぶと、電源コードが傷つき火災・感電の原因となることや、接続線などを外さずに運ぶと、本機が転倒し、けがの原因となることがあります。



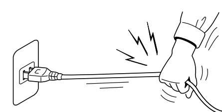


## ご使用になるとき

### 電源プラグを抜くときは、電源コードを引っ張って抜かないこと

電源コードを引っ張って抜くと、電源コードや電源プラグが傷つき、火災・感電の原因となります。電源プラグを持って抜いてください。

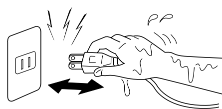




### ぬれた手で電源プラグを抜き差ししないこと

感電の原因となることがあります。

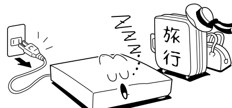




### 旅行などで長期間ご使用にならないときは、安全のため電源プラグをコンセントから抜くこと

万一故障したとき、火災の原因となることがあります。

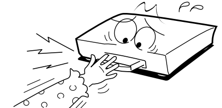





### ディスクトレイに、手を入れないこと

指をはさみ、けがの原因となることがあります。
特にお子様のいるご家庭ではご注意ください。





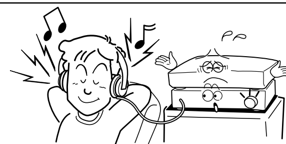
# ⚠注意

## ご使用になるとき

**ヘッドホンをご使用になるときは、音量を上げすぎないこと**

耳を刺激するような大きな音量で聞くと、聴力に悪い影響を与えることがあります。

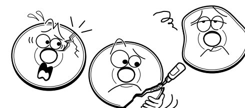


**ひび割れ、変形、または接着剤などで補修したディスクは使用しないこと**

ディスクは本機内で高速回転しますので、飛び散ってけがや故障の原因となります。

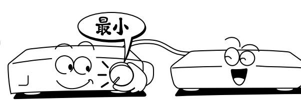


**電源を入れる前には音量を最小にすること**

電源を入れる前には、接続しているアンプなどの音量を最小にしておいてください。突然大きな音が出て聴覚障害などの原因となることがあります。

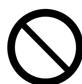


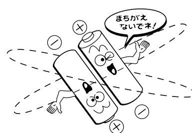



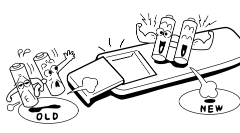

**リモコンに使用している乾電池は、**

- **指定以外の乾電池は使用しないこと**
- **極性[(+)と(−)]を間違えて挿入しないこと**
- **充電・加熱・分解・ショートしたり、火の中に入れないこと**
- **乾電池に表示されている[使用推奨期限]を過ぎたり、使い切った乾電池はリモコンに入れておかないこと**
- **種類の違う乾電池、新しい乾電池と使用した乾電池を混ぜて使用しないこと**

これらを守らないと、液もれ・破裂などにより、やけど・けがの原因となることがあります。もし、液が皮膚や衣類についたときは、すぐにきれいな水で洗い流してください。液が目に入ったときは、すぐにきれいな水で洗い医師の治療をうけてください。器具に付着した場合は、液に直接触れないで拭き取ってください。





# 使用上のお願い



## 取り扱いに関すること

■ 移動させるときは
引っ越しなど、遠くへ運ぶときは、傷がつかないように毛布などでくるんでください。

■ 殺虫剤や揮発性のものをかけたりしないでください。また、ゴムやビニール製品などを長時間接触させないでください。変色したり、塗装がはげるなどの原因となります。

■ 長時間ご使用になっていると天板や後部が多少熱くなりますが、故障ではありません。

■ ふだん使用しないとき
必ず、ディスクを取り出し、電源スイッチを切っておいてください。

■ 長期間使用しないとき
機能に支障をきたす場合がありますので、ときどき電源を入れて、使用してください。

## 置き場所に関すること

● 本機は水平な場所に設置してください。ぐらぐらする机や傾いている所など不安定な場所で使わないでください。ディスクが外れるなどして、故障の原因となります。

● 本機をテレビやラジオ、ビデオの近くに置く場合には、本機で再生中、画像や音声に悪い影響を与えることがあります。万一、このような症状が発生した場合はテレビやラジオ、ビデオから離してください。

## お手入れに関すること

キャビネットや操作パネル部分のよごれは柔らかい布で軽く拭き取ってください。

● よごれがひどいときは、布を水でうすめた中性洗剤にひたし、よく絞って拭き取り、乾いた布で仕上げてください。ベンジン、シンナーは絶対使用しないでください。変色したり、塗装がはげるなどの原因となります。

● 化学ぞうきんをご使用の際は、その注意書にしたがってください。

## 美しい画面を見るための点検のおすすめ

本機は高精度な技術によって構成された精密な機器です。ピックアップレンズやディスクの駆動部分がよごれたり、摩耗したりすると画質が損なわれます。美しい画面でご覧いただくためには、使用環境(温度、湿度、ほこり)などによって異なりますが、およそ1000時間をめどに点検・清掃されることをおすすめします。くわしくは、お買い上げの販売店にご相談ください。

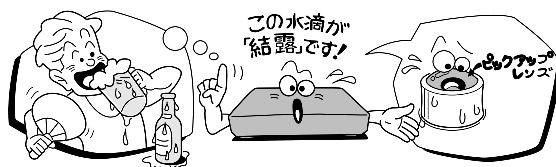
## 日本国内用です

本機を使用できるのは日本国内のみです。外国では電源電圧が異なりますので使えません。
This DVD player is designed for use in Japan only and cannot be used in any other country.

## 結露(露付き)について

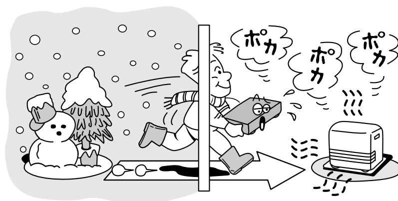
**結露はディスクや本機を傷めます。よくお読みください。**

例えば、よく冷えたビールをコップにつぐと、コップの表面に水滴がつきます。この現象と同じように、本機の内部のピックアップレンズに水滴がつくことがあります。これを"結露(露付き)"といいます。



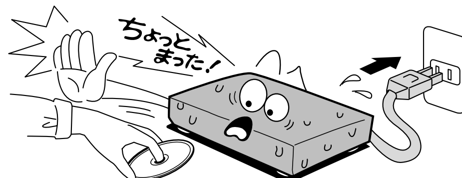

■ "結露"はこんなときおきます。

● 本機を寒いところから、急に暖かいところに移動したとき
● 暖房を始めたばかりの部屋や、エアコンなどの冷風が直接あたるところで使用したとき
● 夏季に、冷房のきいた部屋・車内などから急に温度・湿度の高いところに移動して使用したとき
● 湯気が立ちこめるなど、湿気の多い部屋で使用したとき




■ **結露がおきそうなときは、本機をすぐにご使用にならないでください。**

結露がおきた状態で本機をお使いになりますと、ディスクや部品を傷めることがあります。ディスクを取り出し、本機の電源プラグをご家庭のコンセントに接続し電源を入れておくと、本機があたたまり、2〜3時間で水滴をとります。またコンセントに接続しておくと"結露(露付き)"が生じにくくなります。



# ディスクの取り扱いと用語

ディスクの取り扱いかたなどについて説明します。

## 再生できるディスク

本機では、下記のディスクを再生することができます。

| | マーク(ロゴ) | 記録内容 | ディスクの大きさ |
|---|---|---|---|
| DVDビデオディスク | DVD VIDEO / DVD VIDEO | 映像(動画)＋音声 | 12cm |
| | | | 8cm |
| DVDオーディオディスク | DVD AUDIO | 音声＋映像 | 12cm |
| | | | 8cm |
| ビデオCD | COMPACT disc DIGITAL VIDEO / VIDEO CD | 映像(動画)＋音声 | 12cm |
| | | | 8cm |
| 音楽用CD | COMPACT disc DIGITAL AUDIO | 音声 | 12cm |
| | | | 8cm(CDシングル) |

以下のディスクも再生できます。
- DVDビデオフォーマットのDVD－Rディスク
- CD－DA(音楽用CD)フォーマットのCD－R／CD－RWディスク

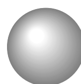
ディスクによっては再生できないものもあります。

- 上記以外のディスクは再生できません。
- 上記のディスクでも、DVD－RAMや規格外のディスクなどは再生できません。
- 本機はNTSCテレビ方式に適合したプレーヤーです。他のTV方式(PAL、SECAM)表示のディスクには使用できません。

### ■ ビデオCDについて

本機は、PBC付きビデオCD(バージョン2.0)に対応しています。(PBCとはPlayback(プレイバック) Control(コントロール)の略です。)
ディスクによって、2種類の再生を楽しめます。

| ディスクの種類 | 楽しみかた |
|---|---|
| PBCなしビデオCD(バージョン1.1) | 音楽用CDと同じように操作して、音声と映像(動画)を再生できます。 |
| PBC付きビデオCD(バージョン2.0) | PBCなしのビデオCDの楽しみかたに加えて、テレビ画面に表示されるメニューを使って、対話型のソフトや検索機能のあるソフトを再生できます(メニュー再生)。<br>この取扱説明書で説明されている機能が働かない場合があります。 |

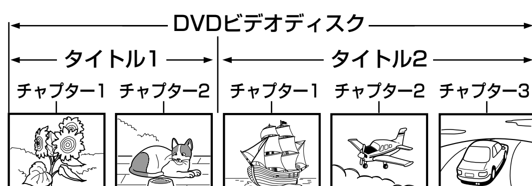


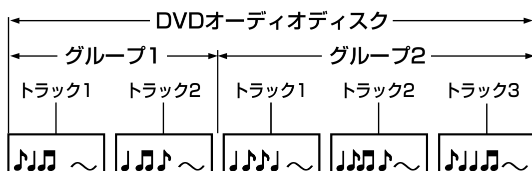
# ディスクの取り扱いと用語（つづき）

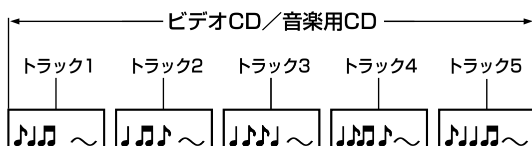


## ディスクに関する用語について

一般に、DVDビデオディスクは、「タイトル」という大きい区切りと「チャプター」という小さい区切りに分かれています。
DVDオーディオディスクは、「グループ」という大きい区切りと「トラック」という小さい区切りに分かれています。
ビデオCD／音楽用CDは、「トラック」で区切られています。




**タイトル**：　DVDビデオディスクの内容を、いくつかの部分に大きく区切ったものです。短編集の「話」に相当します。
DVDオーディオディスクでは、これを「グループ」といいます。

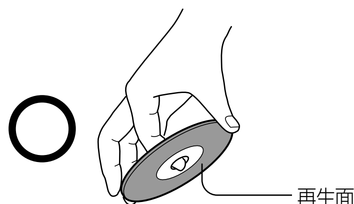
**チャプター**：タイトルの内容を、場面や曲ごとにさらに小さく区切ったものです。本の「章」に相当します。
DVDオーディオディスクでは、これを「トラック」といいます。

**トラック**：　ビデオCD／音楽用CDの内容を曲ごとに区切ったものです。

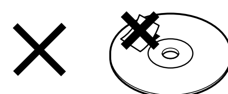
それぞれのタイトルやグループ、チャプター、トラックには順番に番号がふられています。これらの番号を「タイトル番号」、「グループ番号」、「チャプター番号」、「トラック番号」といいます。
ディスクによっては、各々の番号が記録されていないものもあります。

## ディスクの取り扱いかた

● 再生面には手を触れないでください。

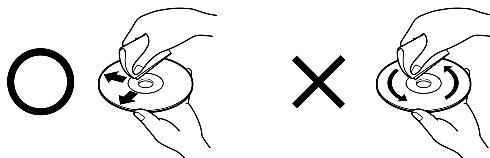



● ディスクに紙やシールを貼らないでください。



## ディスクのお手入れのしかた

● ディスクについた指紋やほこりなどのよごれは、画像の乱れや音質低下の原因となります。柔らかい布で、ディスクの中心から外側に向かって軽く拭き取り、いつもきれいにしておいてください。



● よごれがひどいときは、水で少し湿らせた柔らかい布で軽く拭き取り、乾いた布で仕上げてください。
● シンナーやベンジン、アナログ式レコード専用のクリーナー、静電気防止剤などは絶対使用しないでください。ディスクを傷める原因となります。

## ディスクの保管のしかた

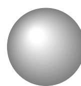
● 直射日光の当たる場所や、湿度の高い場所には保管しないでください。
● 浴室や加湿器のそばなど、湿気やほこりの多い場所には保管しないでください。
● ディスクは必ず専用ケースに入れて保管してください。専用ケースに入れずに重ねたり、立てかけたりすると変形する原因となります。

## 著作権について

ディスクを無断で複製、放送、上映、有線放送、公開演奏、レンタル(有償、無償を問わず)することは、法律により禁止されています。

ビデオデッキなどを接続してディスクの内容を複製しても、コピー防止機能の働きにより、複製した画像は乱れます。

本機は、合衆国特許権と知的所有権上保障された著作権保護技術を搭載しています。この著作権保護技術の使用はマクロビジョンコーポレーションの認可が必要であり、マクロビジョンコーポレーションの認可なしでは、一般家庭用または他のかぎられた視聴用だけに使用されるようになっています。改造または分解は禁止されています。

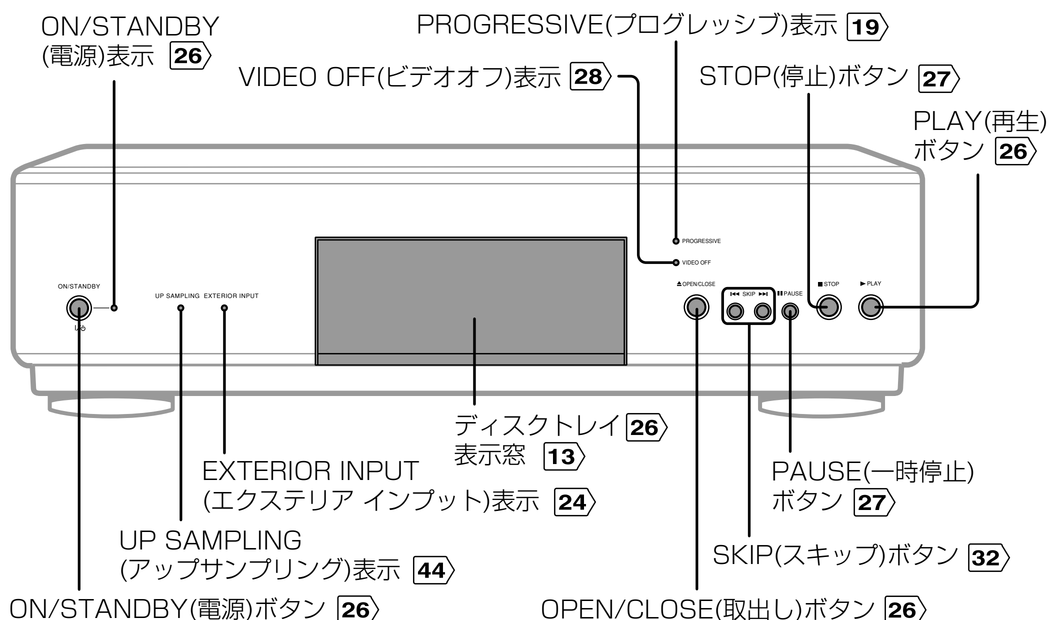


# 各部のなまえ

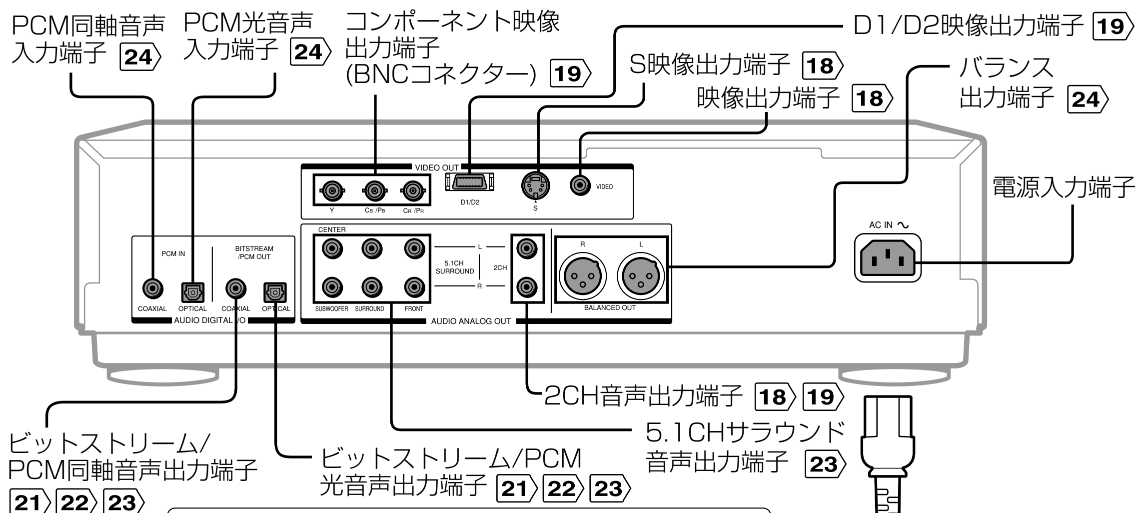
くわしくは、なまえの 〉 内のページをご覧ください。

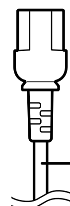


## 前面

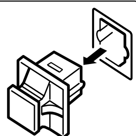



## 背面



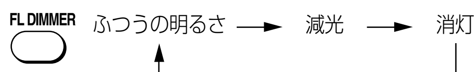



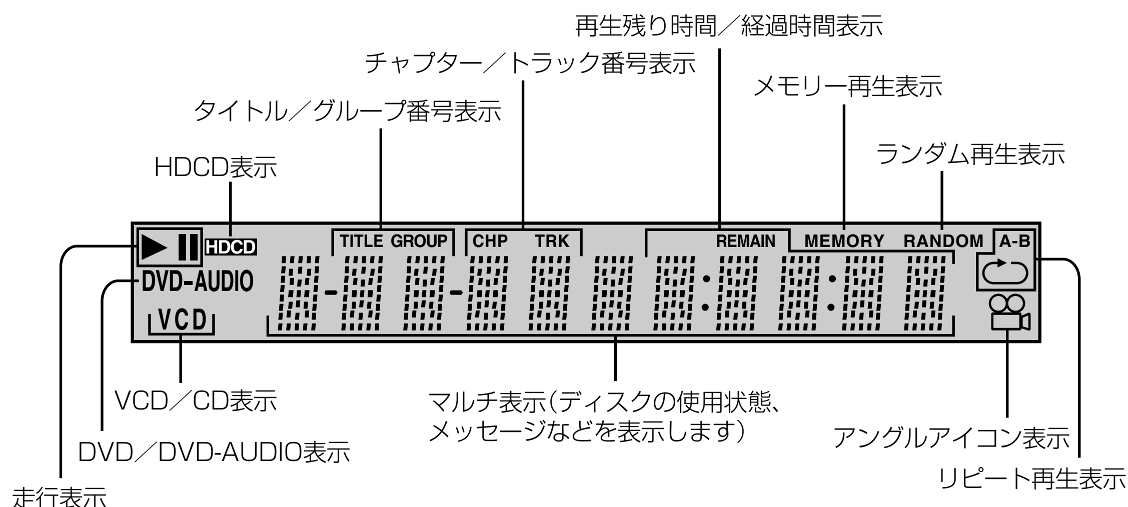
光デジタルケーブルを接続するときは、
キャップをはずし、形状を合わせて奥まで
しっかり差し込んでください。
端子を使わないときは、ほこりが付かない
ようキャップを取り付けてください。



## 表示窓

リモコン上のFL DIMMERボタンを押すごとに、表示窓の明るさが切り換わります。




再生するディスクの種類で表示が異なります。

### DVDビデオディスク

・再生しているとき

(例)



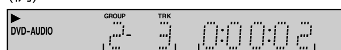

**タイトル番号2のチャプター番号3を再生**　**タイトル中の経過時間**

・チャプター番号や経過時間を表示しないディスクもあります。
・経過時間にチャプター番号がついていないときは、再生中のタイトルの一部分に対する経過時間を示します。

### DVDオーディオディスク

・再生しているとき

(例)

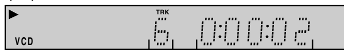



**グループ番号2のトラック番号3を再生**　**トラック中の経過時間**

### ビデオCD

・再生しているとき

(例)



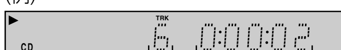

**トラック番号6を再生**　**トラック中の経過時間**

トラック番号や経過時間を表示しないディスクもあります。

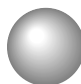
### 音楽用CD

・再生しているとき

(例)




**トラック番号6を再生**　**トラック中の経過時間**



# 各部のなまえ（つづき）

本文の操作説明はリモコンを使っています。くわしくは、なまえの ＿〉内のページをご覧ください。

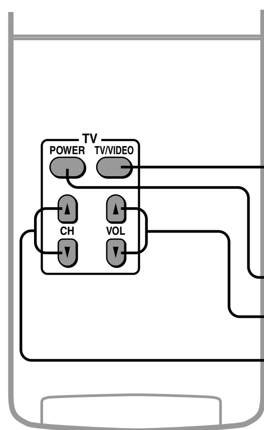


## リモコン

OPEN/CLOSE ボタン 26〉
ON/STANDBY ボタン 26〉
ANGLE ボタン 40〉
AUDIO ボタン 42〉
SUBTITLE ボタン 41〉
SETUP ボタン 56〉
MENU ボタン*
V-REMOTE ボタン 46〉
TOP MENU ボタン 31〉
QUICK ボタン 47〉
NAVI ボタン 48〉
方向キー/ENTER ボタン 56〉
- 方向キー – カーソルを動かす
  動かしたい方向へ倒します。
- ENTER ボタン – 選んだ内容を決定する
  中央部を押します。

ジョグスイッチ 27〉29〉
RETURN ボタン 56〉
SKIP ボタン 32〉
CLEAR ボタン 32〉
PLAY ボタン 26〉
STOP ボタン 27〉
SLOW ボタン 30〉
ZOOM ボタン 38〉
PAUSE/STEP ボタン 27〉
VIDEO ON/OFF ボタン 28〉
PROGRESSIVE ボタン 19〉
FL DIMMER ボタン 13〉
DNR ボタン 39〉
UP SAMPLING ボタン 44〉
PAGE ボタン 28〉
T ボタン 32〉
INPUT SELECT ボタン 24〉
番号ボタン 32〉
RANDOM ボタン 37〉
A-B RPT ボタン 35〉
MEMORY ボタン 36〉
REPEAT ボタン 35〉

ふたは手前に起こして開けます。




TV/VIDEO ボタン 68〉
POWER ボタン 68〉
VOL ボタン 68〉
CH ボタン 68〉

ふたを閉めた状態

* MENUボタン
DVDビデオディスクに記録されているメニュー画面などを表示するときに使います。
メニュー画面での操作は、「トップメニューで頭出しする」31〉と同様の手順で行います。ディスクによっては、メニュー画面が記録されていないものもあります。

# ⚠注意

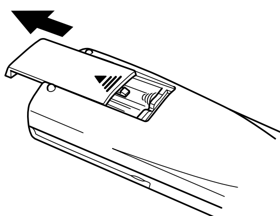
■ リモコンに使用している乾電池は
- ● 指定以外の電池は使用しないこと
- ● 極性表示[(+)と(−)]を間違えて挿入しないこと
- ● 充電・加熱・分解・ショートしたり、火の中に入れないこと
- ● 乾電池に表示されている[使用推奨期限]を過ぎたり、使い切った電池はリモコンに入れておかないこと
- ● 種類の違う乾電池、新しい乾電池と使用した乾電池を混ぜて使用しないこと



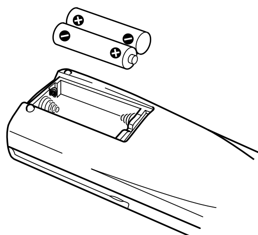

これらを守らないと、液もれ・破裂などにより、やけど・けがの原因となることがあります。
もし、液が皮膚や衣類についたときは、すぐにきれいな水で洗い流してください。液が目に入ったときは、すぐにきれいな水で洗い医師の治療をうけてください。器具に付着した場合は、液に直接触れないで拭き取ってください。

## 乾電池の入れかた

**1** フタをはずす

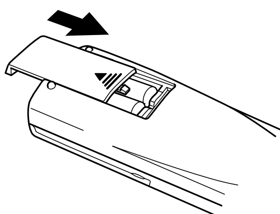


**2** 乾電池を入れる



乾電池の+、−を確かめて入れてください。

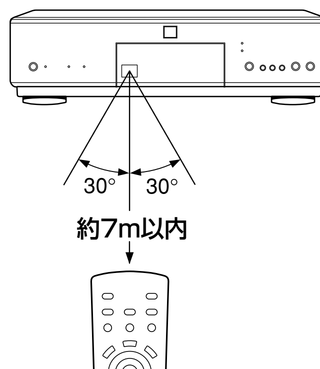
**3** フタを閉める



■ **乾電池について**
リモコンが動作しなかったり、到達距離が短くなったときは、すべて新しい乾電池と交換してください。

## リモコンで操作するには

本体に向けてリモコンのボタンを押す




**距離**：リモコン受光部正面より約7m以内です。
**角度**：リモコン受光部より上下左右約30度以内です。

- リモコン受光部に、太陽光や蛍光灯など強い光があたると、リモコンが動作しないことがあります。

■ **リモコンについて**
- 受光部が見える正面の位置から操作してください。
- 落としたり、衝撃を与えないでください。
- 高温になる場所や湿度の高い場所に置かないでください。
- 水をかけたり、ぬれたものの上に置かないでください。
- 分解しないでください。

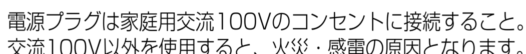
# 接続

再生する準備をします。

- テレビとの接続
- オーディオ機器やコンポーネント映像入力端子／D端子付きテレビとの接続
- ドルビーデジタルデコーダー内蔵アンプと接続する
- ドルビープロロジック・サラウンド対応アンプと接続する
- DTSデコーダー内蔵アンプと接続する
- MPEG2デコーダー内蔵アンプと接続する
- 5.1ch音声入力対応アンプと接続する
- デジタル音声入力端子付きアンプと接続する
- バランス端子付きアンプと接続する
- PCM IN端子の接続

# テレビとの接続

本機の映像と音声をテレビで楽しむ場合に接続します。
出力される音声の種類については43をご覧ください。




電源プラグは家庭用交流100Vのコンセントに接続すること。
交流100V以外を使用すると、火災・感電の原因となります。



## テレビとの接続

信号の流れ

① 電源コードのアース線をアース端子に接続する。

② 電源プラグをコンセント（AC100V）に差し込む。

S映像出力へ　（白）（赤）（黄）

2CH AUDIO ANALOG OUTへ　VIDEO OUTへ

S映像接続コード（付属）　映像・音声接続コード（付属）

AV対応のテレビまたはワイドテレビ

（黄）映像入力端子へ

（赤）（白）音声入力端子へ

S映像、またはS1、S2映像入力端子へ

S映像接続コードを使用するときは、映像・音声接続コードの映像信号用プラグ（黄）を、テレビの映像入力端子（黄）に接続しないでください。

### ワイドテレビと接続するときは

ワイドテレビと接続するときは、S映像接続コードでテレビのS1映像入力端子と接続してください。S1映像端子は、アスペクト比（画面の縦・横比）の異なった映像を自動的に識別する機能を持つ端子です。
DVDビデオディスクのなかには、映像がフルモードで記録されたものがあります。このディスクをS1映像入力端子に接続して再生すると、自動的にワイドテレビ画面に16:9の比率で映像を表示します。（オートワイド機能）
本機はS2映像入力端子にも接続できます。

• 下の設定を行ってください。

| 設定する項目 | 選ぶ内容 | ページ |
|---|---|---|
| 「音声出力設定」 | 「ビットストリーム」または「PCM」 | 56<br>59 |

**お願い**

- 接続するテレビの取扱説明書もよくお読みください。
- 接続するときは、必ず本機およびテレビの電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いて行ってください。
- テレビの音声入力端子がモノラルのときは、別売りの接続コードTSC-AX05を使用して接続してください。
- 本機とテレビは直接接続してください。たとえば、本機からの映像をビデオデッキ、ビデオ内蔵テレビ、セレクターなどを通してご覧になると、コピー防止の働きにより正常な画像にならないことがあります。

## ⚠注意

ぬれた手で電源プラグを抜き差ししないこと。感電の原因となることがあります。

### コンポーネント映像出力端子やD端子について

テレビやモニターなどには、コンポーネント映像入力端子やD端子が付いているものがあります。この端子に接続すると、より高画質で再生が楽しめます。コンポーネント映像入力端子の名称は、テレビやモニターにより異なります。（例えば Y、R-Y、B-Yなど）
接続するテレビやモニターによって、再生する画像の色が薄くなったり色相が変わることがあります。このときには、テレビやモニター側で調整してください。



## オーディオ機器やコンポーネント映像入力端子／D端子付きテレビとの接続

信号の流れ

Y映像出力へ
CB/PB映像出力へ
CR/PR映像出力へ
D1/D2*映像出力へ
(赤) (白)
2CH AUDIO ANALOG OUTへ
AC100Vコンセントへ
オーディオ機器
アンプの音声入力端子へ
(白)
(赤)
D端子（映像入力）へ
コンポーネント映像入力端子/D端子付きテレビまたはモニター
もしくは
CR/PR映像入力へ
CB/PB映像入力へ
Y映像入力へ

**BNC コネクターの接続**
突起とみぞを会わせてはめ込む。
右へまわして固定する。

* D1端子：480i（インターレース）信号に対応
D2端子：480i（インターレース）、480p（プログレッシブ）信号に対応

### ■ 出力信号(インターレース/プログレッシブ)の切り換えかた

本機のコンポーネント映像出力端子／D1/D2映像出力端子からは、インターレースとプログレッシブの両方のスキャン方式の映像信号が出力されます。接続したテレビのスキャン方式に合った映像信号が出力されるよう、リモコンのPROGRESSIVEボタンを押して、信号の種類を選んでください。

• 下の設定を行ってください。

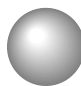
| 設定する項目 | 選ぶ内容 | ページ |
|---|---|---|
| 「音声出力設定」 | 「ビットストリーム」または「PCM」 | 56 59 |




「インターレース」／「プログレッシブ」どちらかを選択します。
• プログレッシブ方式で信号が出力されているとき、前面のPROGRESSIVE表示が点灯します。

**お願い**

• 接続する機器の取扱説明書をよくお読みください。
• 他の機器を接続するときは、必ず本機および接続する機器の電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いて行ってください。
• チューナーやラジオの近くに本機を置くと、AM放送に雑音が入ることがあります。このような場合は、チューナーやラジオとの距離を離してください。
• 本機からの音声出力は、広いダイナミックレンジがあります。突然の大音量によりスピーカーを破損することのないように、音量を確認しながら調節してください。
• 本機の電源コードをコンセントにつないだり、コンセントから抜くときは、必ずステレオアンプの電源スイッチを切っておいてください。電源を入れたままにしておくと、スピーカーを傷める恐れがあります。



# 他の機器との接続

お手持ちのオーディオシステムと接続して、迫力ある音響効果を楽しめます。



- テレビとの接続は 18〉19〉をご覧ください。
- 出力される音声の種類については 43〉をご覧ください。
- 図中の記号の意味は以下のとおりです。

| | |
|---|---|
| ■ フロントスピーカー | ▯ センタースピーカー |
| □ サラウンドスピーカー | ⇨ 信号の流れ |
| ▯ サブウーファー | |

**お願い**

- 接続する機器の取扱説明書もよくお読みください。
- 他の機器を接続するときは、必ず本機および接続する機器の電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いて行ってください。
- 本機からの音声出力は、広いダイナミックレンジがあります。突然の大音量によりスピーカーを破損することのないように、音量を確認しながら調節してください。
- 本機の電源プラグをコンセントにつないだり、コンセントから抜くときは、必ずステレオアンプの電源スイッチを切っておいてください。電源を入れたままにしておくと、スピーカーを傷める恐れがあります。

## ⚠ 警告

本機のビットストリーム/PCMデジタル音声出力端子に、ドルビーデジタル、DTSまたはMPEG2のデコード機能を搭載していないAVデコード製品を接続してお使いになるときは、機能設定画面で「音声出力設定」を必ず「PCM」にしてください。56〉59〉 大音量によって耳に障害を被ったり、スピーカーを破損する恐れがあります。

## ドルビーデジタルデコーダー内蔵アンプと接続する

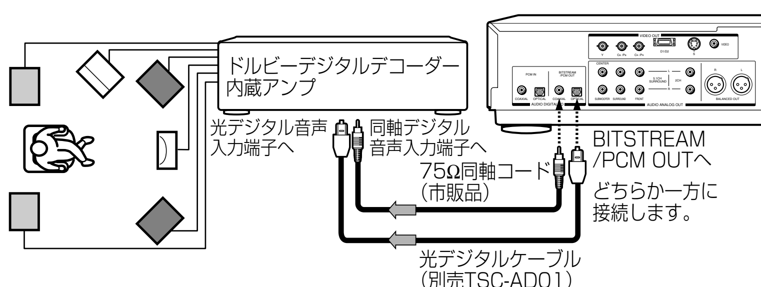
**ドルビーデジタル**

最新の劇場公開映画で使われている代表的なサラウンド音響技術であるドルビーデジタルの臨場感が、ご家庭でも再現できます。本機とドルビーデジタルデコーダーを内蔵した6チャンネルアンプ、またはドルビーデジタルプロセッサーを接続して、DVDビデオディスクの映画やコンサートライブなどを、大迫力の臨場感で楽しめます。

ドルビーラボラトリーズからの実施権に基づき製造されています。
Dolby、ドルビー及びダブルD記号はドルビーラボラトリーズの商標です。
非公開機密著作物。著作権1992-1997年ドルビーラボラトリーズ。不許複製。

- ドルビーデジタル対応のDVDビデオディスクをお使いください。
- 下の設定を行ってください。

| 設定する項目 | 選ぶ内容 | ページ |
|---|---|---|
| 「音声出力設定」 | 「ビットストリーム」 | 56 59 |
| 音声方式 | DD D | 42 |




## ドルビープロロジック・サラウンド対応アンプと接続する

**ドルビープロロジック・サラウンド**

ドルビープロロジック・サラウンド対応アンプと、フロント、センター、サラウンドスピーカーを接続することにより、迫力ある臨場感で音声を楽しめます。

**■ ドルビーデジタルデコーダー内蔵アンプでドルビープロロジック・サラウンドを楽しむには**

「ドルビーデジタルデコーダー内蔵アンプと接続する」と同じ接続をします。アンプの取扱説明書にしたがって、ドルビープロロジック・サラウンドが聞けるように設定してください。

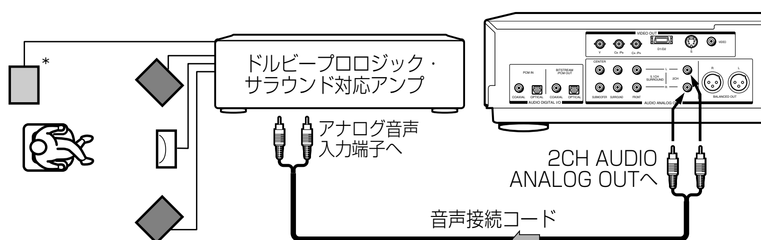
**■ ドルビーデジタルに対応していないアンプでドルビープロロジック・サラウンドを楽しむには**

以下のように接続してください。

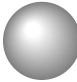
- 下の設定を行ってください。

| 設定する項目 | 選ぶ内容 | ページ |
|---|---|---|
| 「音声出力設定」 | 「ビットストリーム」または「PCM」 | 56 59 |

**この接続方法でドルビープロロジック・サラウンドをお楽しみになるときは、必ず「ビットストリーム」または「PCM」に設定してください。**




* サラウンドスピーカーは1本または2本接続します。2本接続しても、音声はモノラルになります。



# 他の機器との接続（つづき）

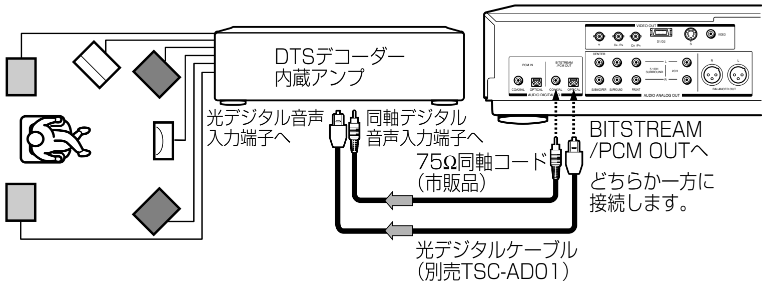


## DTSデコーダー内蔵アンプと接続する

DTS

劇場公開映画などで使われている高品位のサラウンド音響技術であるDTSの臨場感が、DVDビデオディスクや音楽用CDで再現できます。本機とDTSデコーダーまたはDTSプロセッサーを接続して、DVDビデオディスクや音楽用CDの迫力ある5.1チャンネルDTSサラウンドを楽しめます。

Digital Theater Systems, Inc. からの実施権に基づき製造されています。
米国特許5, 451, 942およびその他外国特許を出願中です。
DTSおよびDTS Digital Surround はDigital Theater Systems, Inc. の商標です。
著作権1996年Digital Theater Systems, Inc. 不許複製。



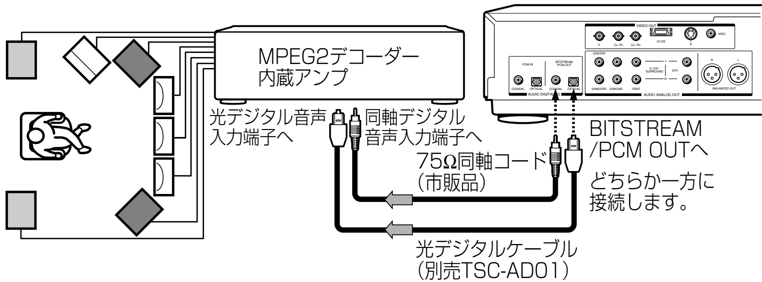

- DTS対応のDVDビデオディスクまたは音楽用CDをお使いください。
- 下の設定を行ってください。

| 設定する項目 | 選ぶ内容 | ページ |
|---|---|---|
| 「音声出力設定」 | 「ビットストリーム」 | 56 59 |
| 音声方式 | DTS | 42 |

## MPEG2デコーダー内蔵アンプと接続する

MPEG2

本機とMPEG2デコーダーを内蔵したアンプ、またはMPEG2プロセッサーを接続して、DVDビデオディスクの映画やコンサートライブなどを、大迫力の臨場感で楽しめます。



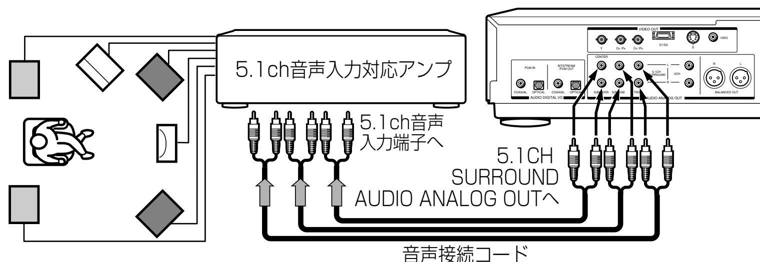

- MPEG2対応のDVDビデオディスクをお使いください。
- 下の設定を行ってください。

| 設定する項目 | 選ぶ内容 | ページ |
|---|---|---|
| 「音声出力設定」 | 「ビットストリーム」 | 56 59 |
| 音声方式 | MPEG2 | 42 |

## 5.1ch音声入力対応アンプと接続する

### 5.1chサラウンド

本機はドルビーデジタル、MPEG2デコーダーおよびDTSデコーダーを内蔵しています。5.1ch音声入力対応アンプに接続すれば、5.1chの迫力ある音声が楽しめます。




• 下の設定を行ってください。

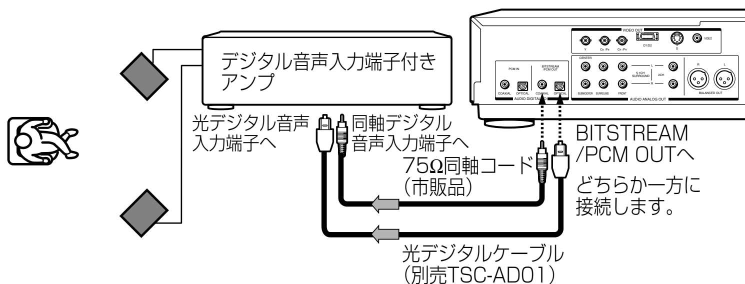
| 設定する項目 | 選ぶ内容 | ページ |
|---|---|---|
| 「音声出力設定」 | 「アナログ6ch」 | 56 59 |
| 音声方式 | ᗡᗡ D<br>MPEG<br>DTS | 42 |

**2チャンネルの音声は、ドルビープロロジック方式で出力されます。本来の2チャンネル音声を出力させるには、「ビットストリーム」または「PCM」に設定します。**

## デジタル音声入力端子付きアンプと接続する

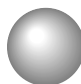
### 2チャンネルデジタルステレオ

デジタル音声入力端子付きアンプとスピーカーシステム(フロント右、左)につないで、2チャンネルデジタルステレオの迫力ある音響効果を楽しめます。




• 下の設定を行ってください。

| 設定する項目 | 選ぶ内容 | ページ |
|---|---|---|
| 「音声出力設定」 | 「PCM」 | 56 59 |



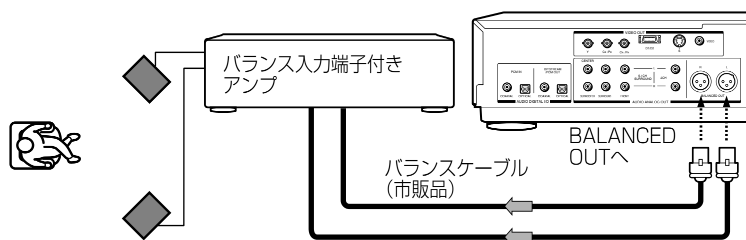
# 他の機器との接続（つづき）



## バランス端子付きアンプと接続する

### バランス出力

接続するアンプにバランス入力端子が装備されている場合に接続できます。詳しくは、アンプ側の取扱説明書をご覧ください。




バランス端子の極性

1：グランド（アース）
2：出力（＋）
3：出力（－）

アンプ側の極性を合わせて正しく接続してください。

• 下の設定を行ってください。

| 設定する項目 | 選ぶ内容 | ページ |
|---|---|---|
| 「音声出力設定」 | 「ビットストリーム」または「PCM」 | 56 59 |

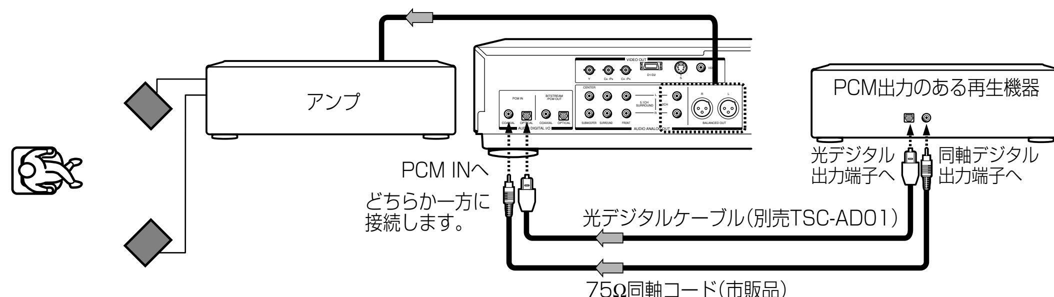
**お知らせ**

バランス端子と2CH AUDIO OUT(R、L)を同時に接続すると、音質を悪くすることがありますので、その場合には、同時に接続をしないでください。

## PCM IN端子の接続

### PCM IN(入力)端子

本機はPCMデコーダーとしての機能があります。本機に接続されている機器からのPCM信号(32kHz～96kHz/16bit～24bit)をアナログ音声として出力できます。このときは、2CH AUDIO ANALOG OUT端子またはバランス出力(BALANCED OUT)端子をアンプに接続してください。




■ 光端子(OPTICAL)と同軸端子(COAXIAL)の入力の切り換えかた

リモコンのINPUT SELECTボタンを押して切り換えます。ディスクを再生していない状態で、ボタンを押すごとに「オフ」→「同軸」→「光」に切り換わります。

**お知らせ**

- ディスクを再生すると、この機能は働きません。（「オフ」になります。）
- この機能を働かせているとき（「オフ」以外）は、BITSTREAM/PCM OUTおよび5.1CH SURROUND端子からの音声は出力されません。
- この機能を働かせているとき（「オフ」以外）は、前面の「EXTERIOR INPUT」が点灯します。
- 入力しているPCM再生中に、AUDIOボタンを押すと、入力しているPCM信号のサンプリング周波数が表示窓と画面に表示されます。

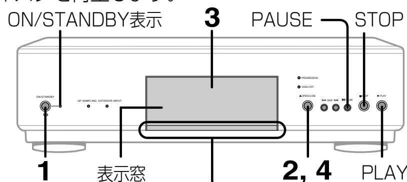
# 再生（基本編）

ディスクを再生してみましょう。

●ディスクの再生
●いろいろな速さの再生
●頭出しサーチ

# ディスクの再生

ディスクを再生します。




## ⚠注意




- ディスクトレイに、手を入れないこと
  指をはさみ、けがの原因となることがあります。
  特にお子様のいるご家庭ではご注意ください。
- ひび割れ、変形、または接着剤などで補修したディスクは使用しないこと。

トレイの下に物を置いたり、トレイの下を持って本機を持ち上げたりしないでください。
トレイが開かなくなり、故障の原因になります。

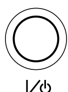
##  ディスクを再生する



■準備

- ディスクの映像を楽しむときは、テレビの電源を入れて、本機を接続しているビデオ入力を選びます。
- 音声をオーディオ機器で楽しむときは、オーディオ機器の電源を入れて、本機を接続している入力に切り換えます。

### 1 ON/STANDBY（電源）ボタンを押す



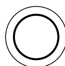

本機の電源が入り、ON/STANDBY表示が、赤（待機状態）から緑（電源入り状態）に変わります。

**電源を入れた初回だけ、設定用の画面が表示されます。方向キー（▲/▼）で設定項目を選び、ENTERボタンを押してください。設定する内容は、〈　〉内のページを参照して方向キー（▲/▼）で選び、ENTERボタンを押してください。**

**画面表示言語** 61
**TV画面形状** 58

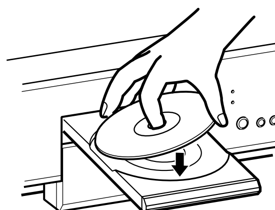
**以上の設定が済んだら「［アイコン］」を選び、ENTERボタンを押してください。**

### 2 OPEN/CLOSE（取出し）ボタンを押す




ディスクトレイが開きます。

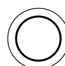
### 3 ディスクをディスクトレイに置く



再生面を下にして置きます。

- 再生するディスクによってディスクの大きさが違いますので、それぞれ溝にそって正確に置いてください。溝からはずれていると、ディスクを傷つけたり、故障の原因になります。
- 本機で再生できないディスクやディスク以外のものをディスクトレイに置かないでください。

### 4 OPEN/CLOSE（取出し）ボタンを押す




ディスクトレイが閉まり、再生が始まります。

トップメニューが記録されたDVDディスクや、プレイバックコントロール（PBC）付きビデオCD 9 を再生したときは、メニュー画面が表示されます。
「トップメニューで頭出しする」をご覧ください。 31

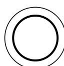
- メニュー画面は、ディスクによって自動的に表示される場合と、TOP MENUボタンやMENUボタンを押して表示させる場合があります。

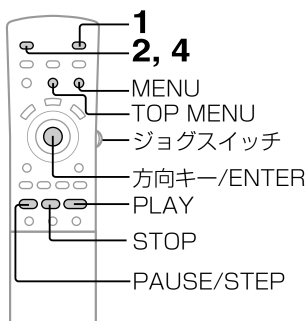
**お知らせ**

ディスクを取り出さなかったときは前に再生を止めたところから再生が始まります。 30

### ■ 停止状態から再生を始める

PLAY（再生）ボタンを押す






■ より高画質でお楽しみいただくために

DVDビデオディスクの映像は、情報量が多く高解像度であるため、ディスクによっては通常のテレビ放送では見えなかった細かなノイズが見えることがあります。お使いになるテレビにもよりますが、通常テレビを見るときよりも画質調整(シャープネスコントロール)を下げるとノイズが減り、見やすくなります。

■ DVD-V DVD-A VCD CD について

この取扱説明書では、機能ごとにお使いになれるディスクの種類を以下のマークで表わしています。

DVD-V：DVDビデオディスク　DVD-A：DVDオーディオディスク
VCD：ビデオCD　CD：音楽用CD



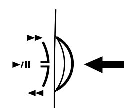
■ 再生を一時停止する(静止画再生)

再生中にPAUSE/STEPボタンを押す




普通の再生に戻すには、PLAYボタンを押します。

または普通の再生中に**ジョグスイッチ**を押す

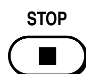


普通の再生に戻すには、もう一度ジョグスイッチを押します。

静止画再生中は、音声は再生されません。

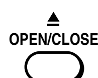
■ 再生を止める

STOPボタンを押す

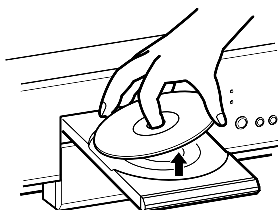



■ ディスクを取り出す

OPEN/CLOSEボタンを押す




ディスクトレイが最後まで完全に開いてから、ディスクを取り出します。



ディスクを取り出したあとは、OPEN/CLOSEボタンを押して、ディスクトレイを閉めます。

■ スクリーンセーバー(焼付き防止機能)について

DVDビデオディスクの静止画面が長く続くと、スクリーンセーバーが自動的に働きます(「スクリーン・セーバー」を「オン」に設定しているとき63)。スクリーンセーバーを解除するときは、PLAYボタンを押してください。

■ オートパワーオフ機能

停止状態やスクリーンセーバーが約20分続くと、本機の電源が自動的に切れます。

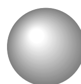
■ HDCD (High Definition Compatible Digital®)の再生

HDCDは、従来の音楽用CDより大きなダイナミックレンジ、立体的な音場感、自然なボーカル感で再生できます。
本機は、このHDCDに対応するデコーダーが内蔵されています。HDCD対応の音楽用CDを再生しているときは、表示窓に「HDCD」が点灯します。

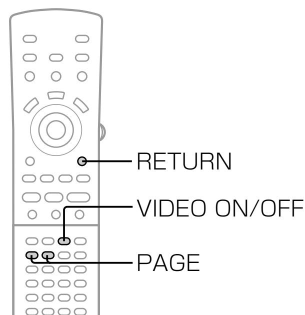


**お知らせ**

- 再生中に本機を動かさないでください。ディスクを傷つけてしまいます。
- ディスクトレイの出し入れは、本機またはリモコンのボタン操作で行ってください。また動いているディスクトレイに力を加えないでください。故障の原因となります。
- ディスクトレイを上から強く押したり、ディスク以外のものをのせないでください。故障の原因となります。
- 再生が終わった後、メニュー画面などが表示されるディスクがあります。メニュー画面などの静止画面が長く続くと、接続しているテレビ画面に焼付きが生じることがあります。必ずSTOPボタンを押して、再生を終了してください。



# ディスクの再生 (つづき)






## ディスクを再生する(つづき)

### ■ DVDオーディオディスクの静止画について

DVDオーディオディスクには大きく分けて2種類の静止画が記録されていることがあります。

スライドショー：ディスクの設定にしたがって自動的に静止画が切り換わります。お客様による操作はできません。

ブラウザブルピクチャー：
プレーヤーの操作で好きな静止画を選択して再生できます。
これらの静止画は、以下のようにリモコンのボタンを使って探すことができます。また、ブラウザブルピクチャーの中でも自動的に静止画が切り換わるタイプもあります。



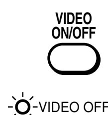

PAGEボタンを押す
静止画をめくります。
(ディスクによってはめくる順番が変わることがあります。)




RETURNボタンを押す
ディスクで決められた静止画に戻ります。

### ■ 本機を音声の再生専用に使う

映像信号の処理を一時的に切っておくことで、より良い音質での再生ができます。
(このときには、映像出力端子全てから映像信号が出力されません。)




VIDEO ON/OFFボタンを押して、以下のように表示を切り換える

VIDEO OFF
点灯：音声再生専用となります。
音声信号だけを再生し、よりよい音質で再生できます。

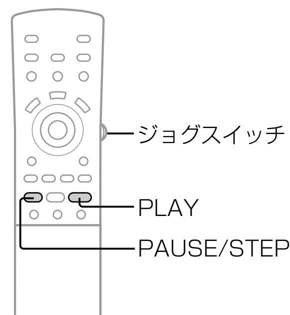
消灯：映像と音声が再生されます。

**お知らせ**

ディスクによっては、画面上の操作が必要な場合があります。そのときには、VIDEO OFF表示を消灯させて、映像が再生できるようにしてから画面上で操作してください。

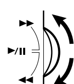
# いろいろな速さの再生

普通の再生以外に、違った速さで再生したり、途中で中断した続きから再生することができます。




## DVD-V DVD-A VCD CD 早送り、早戻しで再生する

**普通の再生中に、ジョグスイッチを ◀◀ または ▶▶ の方向に動かす**



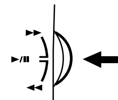
◀◀ : 早戻しの再生
▶▶ : 早送りの再生

ジョグスイッチを上下に動かすたびに、再生する速さが切り換わります。

■ **普通の再生に戻すには**

PLAYボタンまたは**ジョグスイッチ**を押す



**お知らせ**

- DVDディスクでの早送り、早戻し再生中は、音声と字幕(副映像)は再生されません。
- DVDオーディオディスクでは、早送り/早戻しできない場合があります。
- 早送り、早戻しの速さは再生するディスクによって異なります。

## DVD-V DVD-A VCD CD コマ送りで再生する

**一時停止(静止画再生)中に、PAUSE/STEPボタンを押す**




押すたびに、画像をコマ送りします。

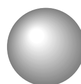
■ **普通の再生に戻すには**

PLAYボタンを押す

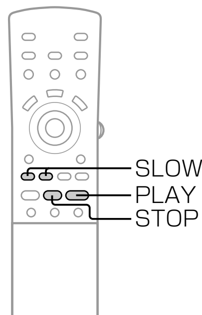



**お知らせ**

- コマ送り再生中は、音声は再生されません。
- 映像が記録されたDVDオーディオディスクのときは、映像部分でのコマ送り再生ができる場合もあります。



# いろいろな速さの再生 (つづき)






## DVD-V VCD スローモーションで再生する

### 再生中に、SLOWボタンを押す




押すたびに、スローモーションの速さが切り換わります。




再生中にSLOW ◀Iボタンを押すと、戻し方向のスローモーションで再生します(DVDビデオディスク再生時)。
押すたびに、スローモーションの速さが切り換わります。

■ 普通の再生に戻すには

PLAYボタンを押す

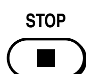



お知らせ

- スローモーションで再生中は、音声は再生されません。
- 速さの表示はおおよそです。再生するディスクによっても異なります。
- 映像が記録されたDVDオーディオディスクのときは、映像部分でのスロー再生ができる場合もあります。

## DVD-V DVD-A VCD CD 中断したあとの続きを再生する(続き再生)

### 1 再生を中断する位置でSTOPボタンを押す




中断した位置を本機が記憶します。

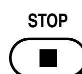
### 2 PLAYボタンを押す




再生を中断した位置から再生が始まります。

■ 続き再生をしないで始めから再生するには

1 STOPボタンを2回押す




続き再生が解除されます。

2 PLAYボタンを押す




DVD-V タイトルの始めから再生されます。

DVD-A グループの始めから再生されます。

VCD CD ディスクの始めから再生されます。

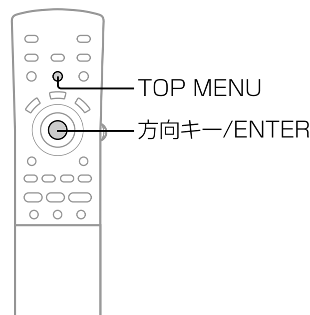
- DVDビデオディスクやDVDオーディオディスクをディスクの始めから再生したいときは、OPEN/CLOSEボタンを押して一度ディスクトレイを引き出した後で、再生をしてください。

お知らせ

- 次のときは、続き再生の機能が働きません。
  - ■ 機能設定画面で、「ディスクメニュー言語」 61〉や「パレンタルロック」 63〉の設定を行ったとき
  - ■ PBC付きビデオCDを、「PBC」 65〉を「オン」の設定で再生しているとき
  - ■ ディスクトレイを引き出したとき
- ディスクによって、続き再生の始まる位置が変わることがあります。特にDVDオーディオディスクでは、トラックの先頭に戻る場合があります。
- 続き再生中の機能設定画面での「音声言語」 62〉と「字幕言語」 62〉の変更は、続き再生を解除した後から働きます。

# 頭出しサーチ

再生したいタイトルやグループ、チャプター、トラックを簡単に頭出しできます。




一般に、DVDビデオディスクは、「タイトル」という大きい区切りと「チャプター」という小さい区切りに分かれています。
DVDオーディオディスクは、「グループ」という大きい区切りと「トラック」という小さい区切りに分かれています。
ビデオCD／音楽用CDは、「トラック」で区切られています。

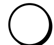





## トップメニューで頭出しする

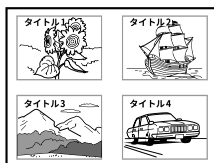
DVD-V DVD-A VCD CD

### 1 TOP MENUボタンを押す

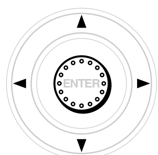



トップメニューが表示されます。

例

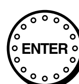



### 2 方向キーを動かして、再生したいタイトルを選ぶ




トップメニューの各タイトルに番号がついている場合は、その番号を番号ボタンで直接選ぶことができます。

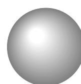
### 3 ENTERボタンを押す



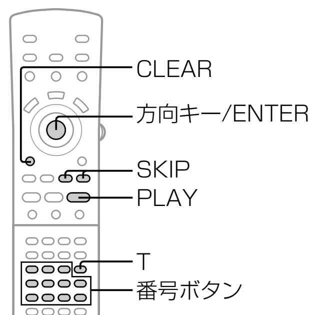

選んだタイトルのチャプター1から再生が始まります。

**お知らせ**

- この手順は基本的な操作手順です。ディスクによっては手順が異なりますので、画面に表示される操作手順にしたがってください。
- 再生中にトップメニューを表示したとき、ENTERボタンを押さずにもう一度TOP MENUボタンを押すと、もとの位置から再生が始まります。（ディスクによって異なります。）
  DVDオーディオディスクの場合は、TOP MENUボタンが押されたトラックの先頭に戻ります。
- トップメニューが記録されていないディスクでは、トップメニューを使った頭出しはできません。
- ディスクの説明書によっては、トップメニューを表示するボタンをTITLE（タイトル）ボタンと呼んでいる場合があります。



# 頭出しサーチ（つづき）






## DVD-V DVD-A VCD CD 番号を指定して頭出しする

**1** Tボタンを押す

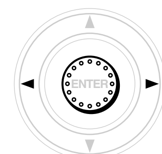
ビデオCD／音楽用CDのときは、手順1、2は不要です。手順3で、頭出ししたいトラックの番号を、番号ボタンで入力してください。




例：DVD-V

T 1 C 1 -:--:--

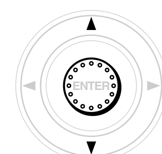
**2** 方向キー（◀ / ▶）を動かして、頭出し先の表示にカーソル（■）を置く



例：チャプターを頭出ししたいとき

T 1 C 1 -:--:--

**3** 方向キー（▲ / ▼）を動かして、頭出し先の番号を入力する



番号ボタンでも入力できます。

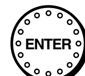
例：25を入力する

2 → 5 または +10 → +10 → 5

**4** 必要に応じて、手順2，3を繰り返す

**5** PLAYボタン、またはENTERボタンを押す




選んだ箇所から再生が始まります。

**お知らせ**

- CLEARボタンを押すと、番号の表示は設定前に戻ります。表示そのものを消すときは、Tボタンを数回（ディスクの種類によって異なります）押してください。
- タイトル（グループ）番号の記録されていないディスクでは、タイトル（グループ）番号を使った頭出しはできません。

### ■ DVDオーディオディスクのボーナスグループの再生

DVDオーディオディスクには、「ボーナスグループ」と呼ばれるものが記録されていることがあります。これを再生しようとすると、自動的にキーナンバーを入力する画面になります。番号ボタンでキーナンバーを入力し、ENTERボタンを押してください。入力したキーナンバーが正しければ、このボーナスグループの再生ができます。キーナンバーの入手方法は、ディスクによって異なりますので、ジャケット等を参照してください。

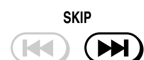
**お知らせ**

- ディスクを取り出したときなどは、入力したキーナンバーが消去されます。必要なときは、もう一度キーナンバーを入力してください。
- メモリー再生などでボーナスグループを再生したいときは、あらかじめキーナンバーを入力しておいてください。

## DVD-V DVD-A VCD CD 前後のチャプター／トラックを頭出しする

SKIP（⏮/⏭）ボタンを繰り返し押して、再生したいチャプター／トラック番号を出す

選んだチャプター／トラックから再生が始まります。




1つ先のチャプター／トラックの先頭から再生します。




現在のチャプター／トラックの先頭から再生します。
連続して2度押しすると、1つ前のチャプター／トラックの先頭から再生します。

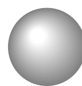
**お知らせ**

- タイトルによっては、チャプター番号を表示しないものがあります。
- 再生中に、本体のSKIP（⏮/⏭）ボタンを押し続けると、早戻し、早送りの再生になります。その後、SKIPボタンを押すたびに速さが切り換わります。
  早戻し、早送りの再生中にチャプター／トラックの頭出しをするときは、PLAYボタンを押していったん普通の再生に戻した後で、SKIPボタンを押してください。
- 「タイトル／グループ停止」65を「オフ」に設定しているときは、他のタイトルのチャプターも頭出しできます。ただし、⏮ボタンで前のタイトルに戻ったときは、そのタイトルの最初のチャプターが頭出しされます。「タイトル／グループ停止」が「オン」に設定されているときは、現在のタイトル内だけでチャプターの頭出しができます。

# 再生（応用編）

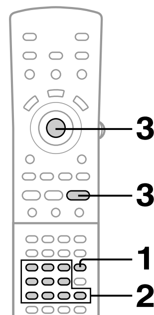
こんな使い方もできます。

- ●タイムサーチ再生
- ●繰り返し再生
- ●メモリー再生
- ●ランダム再生
- ●ズーム再生
- ●3D DNR再生
- ●アングルの切り換え
- ●字幕の表示と切り換え
- ●音声の切り換え
- ●アップサンプリング



# タイムサーチ再生

ディスクの経過時間を指定して頭出しができます。




## DVD-V DVD-A VCD CD タイムサーチで頭出しする

**1** Tボタンを数回押す

SEARCH T

ディスクの種類で押す回数が異なります。
カーソルが時計のアイコン( )に移動するまで押してください。
例

T 1 C 1 -:--:--

**2** 番号ボタンを押して、時間を入力する

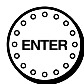
例

1 → 2 → 5 → 3 → 0

T 1 C 1 1:25:30

**3** PLAYボタン、またはENTERボタンを押す



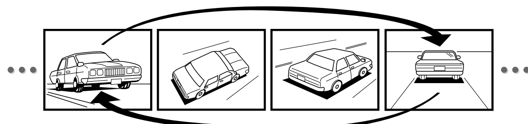

指定したところから再生が始まります。

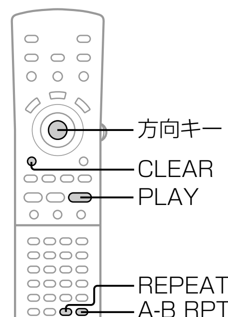
**お知らせ**

- ディスクによっては、タイムサーチできないものがあります。
- 場面によっては、タイムサーチできないことがあります。
- タイムサーチできるのは、DVDビデオディスクでは現在選択している同じタイトル内、ビデオCD/音楽用CDでは現在選択している同じトラック内です。

# 繰り返し再生

タイトルやグループ、チャプター、トラック、再生したい部分だけを繰り返し再生できます。






## DVD-V DVD-A VCD CD タイトル、グループ、チャプター、トラックを繰り返し再生する

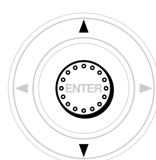
**1** REPEATボタンを押す




繰り返し再生の種類が表示されます。

**2** REPEATボタンを繰り返し押す、または方向キー(▲ / ▼)を動かして、繰り返し再生の種類を選ぶ

REPEAT




繰り返し再生の種類が次のように切り換わります(REPEATボタン使用時)。

→ DVD-V チャプターリピート / DVD-A トラックリピート
↓
DVD-V タイトルリピート / DVD-A グループリピート / VCD CD トラックリピート
↓
DVD-V DVD-A VCD CD オールリピート
↓
リピートオフ

| | |
|---|---|
| チャプターリピート | 同じチャプターを繰り返し再生します。 |
| トラックリピート | 同じトラックを繰り返し再生します。 |
| タイトルリピート | 同じタイトルを繰り返し再生します。 |
| グループリピート | 同じグループを繰り返し再生します。 |
| オールリピート | ディスク全体を繰り返し再生します。 |
| リピートオフ | 普通の再生に戻ります。 |

再生中にこの操作をすると、現在のタイトル、グループ、チャプター、トラックを終わりまで再生したあとで、繰り返し再生が始まります。

**3** PLAYボタンを押す




繰り返し再生が始まります。
PLAYボタンはREPEATボタンを押したあと、約5秒以内に押してください。

■ 普通の再生に戻すには

CLEARボタンを押す




**お知らせ**

ディスクによっては、繰り返し再生ができないものがあります。

## DVD-V DVD-A VCD CD 範囲を指定して繰り返し再生する

**1** 再生中に、繰り返し再生したい範囲の始点(A)で、A-B RPTボタンを押す




A–

**2** 繰り返し再生したい範囲の終点(B)で、A-B RPTボタンを押す




自動的にA点に戻り、指定した範囲(A-B間)の繰り返し再生が始まります。

A–Bリピート

■ 普通の再生に戻すには

CLEARボタンを押す



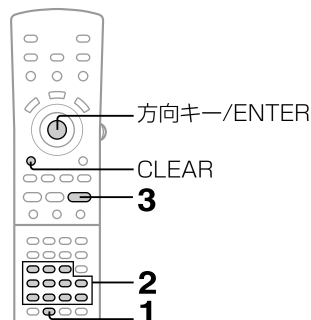

**お知らせ**

- ディスクによっては、A-B間の繰り返し再生ができないものがあります。
- 同じタイトルの中だけで、A-Bの設定ができます。
- マルチアングル40で記録されている部分では、A-B間の繰り返し再生はできません。
- ディスクによって、繰り返し再生したときの始点(A)の位置が変わることがあります。

繰り返し再生

# メモリー再生

再生したいタイトルやグループ、チャプター、トラックを組み合わせ、好きな順番で再生できます。最大30通りまで設定できます。






## 

好きな順番で再生する

### 1 ディスクを入れ、停止中にMEMORYボタンを押す




メモリー再生の設定画面が表示されます。

TG: タイトル番号
またはグループ番号
CT: チャプター番号
またはトラック番号

メモリーリスト

| | | |
|---|---|---|
| 1 | TG: ■■ | CT: --- |
| 2 | TG: -- | CT: --- |
| 3 | TG: -- | CT: --- |
| 4 | TG: -- | CT: --- |
| 5 | TG: -- | CT: --- |
| 6 | TG: -- | CT: --- |
| 7 | TG: -- | CT: --- |

### 2 再生したい順番に番号を入力し、ENTERボタンを押す

方向キー(◀ / ▶)を動かすたびに、カーソル(■)が移動します。カーソルがそれぞれ入力する位置にあることを確認してから、番号ボタンを押してください。

同じタイトル内のチャプターを続けて設定するときは、タイトル番号を入力する必要はありません。
同じグループ内のトラックを続けて設定するときは、グループ番号を入力する必要はありません。

ビデオCD、音楽用CDのときは、トラック番号を入力します。
このとき「TG」の位置に数字が表示されていても、操作には関係ありません。

### 3 メモリー設定画面の表示中に、PLAYボタンを押す




設定した順にメモリー再生が始まります。

■ **設定が終わった内容を修正するには**

1 設定画面上で、方向キーを動かして、修正したい項目にカーソルを合わせる
2 番号を設定し直す

■ **設定が終わった内容を取り消すには**

1 設定画面上で、方向キー(▲ / ▼)を動かして、取り消したい項目にカーソルを合わせる
2 CLEARボタンを押す

■ **メモリー再生から普通の再生に戻すには**

CLEARボタンを押す
表示窓のメモリー再生表示が消えます。

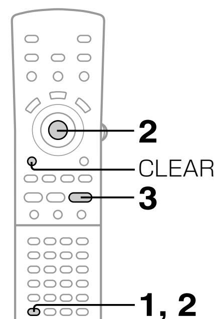



**お知らせ**

- ディスクによっては、メモリー再生できないものがあります。
- メモリー再生中にREPEATボタンを押すと、現在進行中のメモリー再生を繰り返します。
- 設定画面の表示中にMEMORYボタンまたはRETURNボタンを押すと、設定画面が消えます。
- 次のときは、設定したメモリー内容が解除されます。
  –本機の電源を切ったとき。
  –ディスクトレイを引き出したとき。

# ランダム再生

タイトルやグループ、チャプター、トラックを順不同に再生できます。




## DVD-V DVD-A VCD CD タイトル、グループ、チャプター、トラックを順不同に再生する

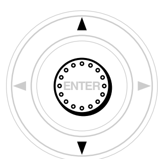
**1** RANDOMボタンを押す



ランダム再生の種類が表示されます。

**2** RANDOMボタン繰り返し押す、または方向キー(▲ / ▼)を動かして、ランダム再生の種類を選ぶ





ランダム再生の種類が次のように切り換わります(RANDOMボタン使用時)。

| | | |
|---|---|---|
| DVD-V | チャプターランダム | 同じタイトル内のチャプターを、順不同に再生します。 |
| DVD-A | トラックランダム | 同じグループ内のトラックを、順不同に再生します。 |
| ↓ | | |
| DVD-V | タイトルランダム | ディスク内のタイトルを順不同に再生します。 |
| DVD-A | グループランダム | ディスク内のグループを順不同に再生します。 |
| VCD | トラックランダム | ディスク内のトラックを順不同に再生します。 |
| CD | トラックランダム | ディスク内のトラックを順不同に再生します。 |
| ↓ | | |
| | ランダムオフ | 普通の再生に戻ります。 |

再生中にこの操作をすると、現在のタイトル、グループ、チャプター、トラックを終わりまで再生したあとで、他のタイトル、グループ、チャプター、トラックを自動的に選んで再生します。

**3** PLAYボタンを押す



ランダム再生が始まります。
PLAYボタンはRANDOMボタンを押したあと、約5秒以内に押してください。

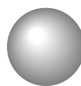
■ **普通の再生に戻すには**

CLEARボタンを押す



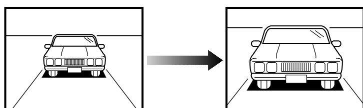
**お知らせ**

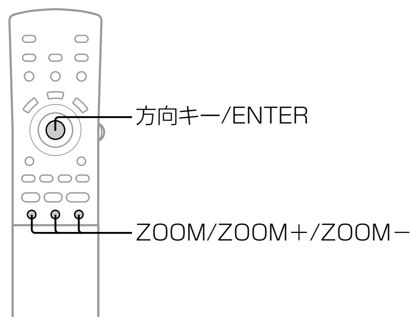
- ディスクによっては、ランダム再生ができないものがあります。
- メモリー再生中は、ランダム再生はできません。



# ズーム再生

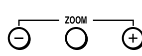
画面を拡大(ズーム再生)できます。





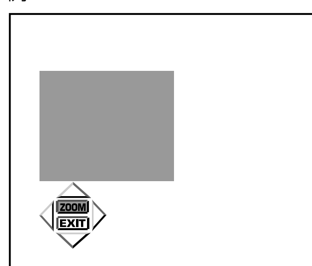

## DVD-V DVD-A VCD CD ズーム再生する

### 1 再生中、スローモーション再生中または一時停止中に、ZOOMボタン(ZOOM、ZOOM＋、ZOOM－)のどれかを押す




ズーム再生状態になり、モニタースコープとアイコンが表示されます。

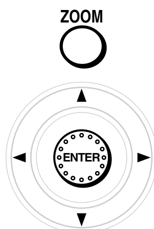
例




### 2 ズームの倍率と位置を選ぶ

**倍率**

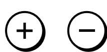
- 固定倍率を使う
  以下の種類が選べます。
  －拡大
  －縮小
  －通常再生




ZOOMボタンを繰り返し押す

または、**方向キー**でアイコンの「ZOOM」を選んだ状態で、ENTERボタンを繰り返し押す

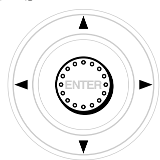
- ズームイン(ズームアウト)する



ZOOM＋(またはZOOM－)ボタンを繰り返し押すか、押しっぱなしにする

**位置**

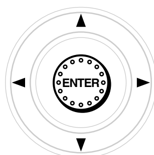
移動する




**方向キー**を動かす

■ **ズーム再生時のモニタースコープとアイコンを隠すには**

**方向キー**で「EXIT」を選び、**ENTER**ボタンを押す




■ **普通の再生に戻すには**

モニタースコープとアイコンが消えるまで、**ZOOM**ボタンを数回押す

または、**方向キー**でアイコンの「ZOOM」を選んだ状態で、モニタースコープとアイコンが消えるまで**ENTER**ボタンを数回押す

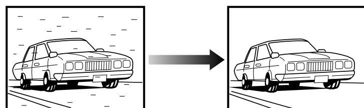
**お知らせ**

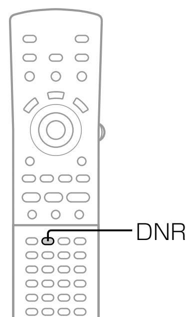
- ディスクによっては、ズーム再生できないものがあります。
- 場面によっては、ボタン操作が正しく働かないことがあります。
- 字幕やメニューの選択表示(マーク)などの副映像部分や画面表示部分は拡大されません。
- アイコンの表示中は、ディスクに記録されているメニューの選択ができません。ディスクに記録されているメニューを使うときは、ズーム再生を解除してください。
- 「TV画面形状」58の設定によって倍率は異なります。
- 映像が記録されたDVDオーディオディスクのときは、映像部分でのズーム再生ができる場合もあります。

ズーム再生

# 3D DNR再生

ノイズの少ない画面で再生できます。



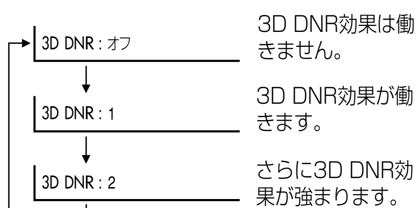



## DVD-V DVD-A VCD CD 3D DNR再生する

### 再生中に、DNRボタンを押す




現在の3D DNRの設定状態が表示されます。
DNRボタンを押すたびに次のように変わります。




3D DNR : オフ　3D DNR効果は働きません。
3D DNR : 1　3D DNR効果が働きます。
3D DNR : 2　さらに3D DNR効果が強まります。

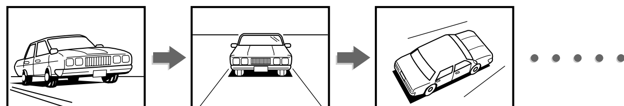
3D DNRとは、Three（スリー） Dimension（ディメンション）（＝3次元）Digital（デジタル） Noise（ノイズ） Reduction（リダクション）の略です。

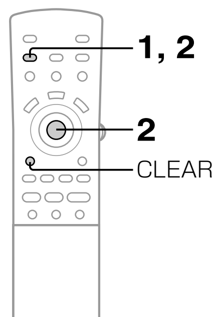
**お知らせ**

- ディスクによって、3D DNR効果が異なります。
- 3D DNR効果により、お好みの画質にならないときは、3D DNRを「オフ」にしてください。
- 3D DNR効果により、場面によっては、細かな画が見えなくなることがあります。
- 映像が記録されたDVDオーディオディスクのときは、映像部分での3D DNR効果が働く場合もあります。
- この機能とディテールエンハンス52を同時に働かせると、本来の効果が得られません。

# アングルの切り換え

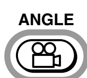
複数の角度（マルチアングル）で記録されている場所では、
画像を好きなアングルに切り換えられます。





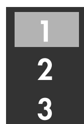

## DVD-V DVD-A VCD CD アングルを切り換える

### 1 再生中に、ANGLEボタンを押す

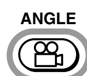


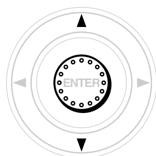

マルチアングルで記録されている部分を再生すると、表示窓にアングルアイコン(🎥)が自動的に表示されます。
アングルアイコンが表示されているときに、好きなアングルに切り換えることができます。

例




### 2 アングル番号の表示中に、ANGLEボタンを押す、または方向キー(▲ / ▼)を動かす




アングルが切り換わります。

番号ボタンで直接アングル番号を入力して切り換えることもできます。

■ アングル番号表示を消すには

CLEARボタンを押す

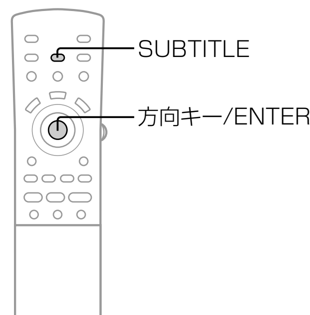



**お知らせ**

- 一時停止中もアングルが選べます。このときは再生を始めてからアングルが切り換わります。
- アングルを選んだ直後に一時停止させたときは、画像のアングルが切り換わらないことがあります。
- 映像が記録されたDVDオーディオディスクのときは、マルチアングルで記録されている映像部分でアングルが切り換えられる場合もあります。

# 字幕の表示と切り換え

ディスクに字幕が記録されていれば、再生画面に字幕を表示できます。
複数の言語で字幕が記録されているディスクでは、好きな字幕に切り換えられます。



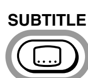







## 字幕の言語を切り換える

**1** 再生中に、SUBTITLEボタンを押す



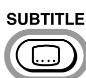

現在の字幕設定が表示されます。

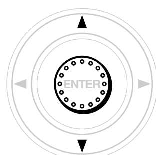
例

オフ
JPN1
FRE1
SPA1

言語名はコードで表示されます。
言語コード表 66と照らし合わせてください。

**2** 字幕設定の表示中に、SUBTITLEボタンを押す、または方向キー(▲ / ▼)を動かす



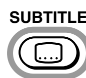




字幕言語が切り換わります。
表示されない字幕言語は、ディスクに記録されていません。

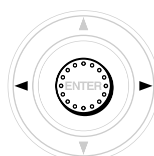
ENTERボタンを押すと、字幕設定の表示が消えます。

### ■ 字幕の表示と非表示を切り換えるには

1 再生中に、SUBTITLEボタンを押す




2 字幕設定表示中に、方向キー(◀ / ▶)で、「オン」または「オフ」を選ぶ




**お知らせ**

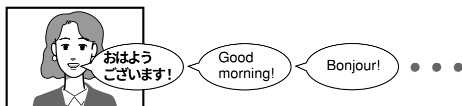
- ディスクによっては、字幕が自動的に表示されるように設定されているものがあります。
- 再生している場所によっては、「オン」を選んでも、すぐには字幕が表示されないことがあります。
- ディスクによっては、字幕の言語や表示、非表示の切り換えを、ディスクメニューを使って選ぶ場合があります。

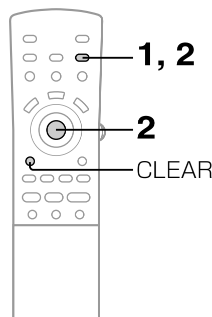
**お知らせ**

- 電源を入れたときおよびディスクを交換したときは、初期設定62の言語になります。ディスクによっては、ディスクで決められている言語になります。
- 再生している場面によっては、字幕言語を切り換えても、すぐには切り換えた言語の字幕が表示されないことがあります。
- 映像が記録されたDVDオーディオディスクのときは、字幕が記録されている映像部分で字幕を選べる場合もあります。

# 音声の切り換え

複数の音声が記録されているディスクでは、好きな言語や聞きたい音声方式に切り換えられます。






## DVD-V DVD-A VCD CD 音声を切り換える

### 1 再生中に、AUDIOボタンを押す




現在の音声設定を表示します。

例

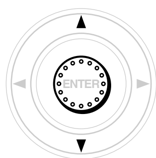
JPN1 PCM 2CH
JPN2 DD 2CH

言語名はコードで表示されます。
言語コード表 66と照らし合わせてください。

### 2 音声設定の表示中に、AUDIOボタンを押す、または方向キー(▲ / ▼)を動かす




ディスクに記録されている音声が切り換わります。




方向キー(◀ / ▶)で、音声出力方式 59 の切り換えができます。

音声設定の表示を消すには、CLEARボタンを押します。

■ DVDオーディオディスクの音声ストリームを切り換えるには

再生中に、手順1、2を行う

手順2で、ストリーム1と2が切り換わります。

例： 選んだストリームの番号

音声：S2/1 PCM 2CH ビットストリーム

再生中のストリームの番号と情報

選んだストリームがディスクに含まれていないときは、別のストリームが再生されます。

■ ビデオCDの音声チャンネルを切り換えるには

AUDIOボタンを押して、音声チャンネルを選ぶ




**お知らせ**

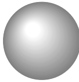
- ディスクによっては、音声の切り換えをディスクメニューを使って行う場合があります。このときは、MENUボタンを押してディスクメニューを表示させてから音声を選んでください。
- 電源を入れたときおよびディスクを交換したときは、初期設定 62の音声になります。ディスクによっては、ディスクで決められている音声になります。
- DVDオーディオディスクでは、音声を切り換えると、現在再生しているトラックの先頭に戻り、再生される場合があります。

## ■ 出力される音声の種類

| ディスク | 音声方式 | | 機能設定画面での「音声出力設定」56〉59〉と出力端子 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 「ビットストリーム」 | | 「アナログ6ch」 | | 「PCM」 | |
| | | | ビットストリーム/PCM音声出力端子 | 2CH音声出力端子 | ビットストリーム/PCM音声出力端子 | 5.1CHサラウンド音声出力端子 | ビットストリーム/PCM音声出力端子 | 2CH音声出力端子 |
| DVDビデオディスク | ドルビーデジタル | | ビットストリーム | 48 kHz/20 bit | – | 48 kHz/20 bit | 48 kHz/20 bit | 48 kHz/20 bit |
| | リニアPCM | 48 kHz/16 bit | 48 kHz/16 bit | 48 kHz/16 bit | 48 kHz/16 bit | 48 kHz/16 bit | 48 kHz/16 bit | 48 kHz/16 bit |
| | | 48 kHz/20 bit | 48 kHz/20 bit | 48 kHz/20 bit | 48 kHz/20 bit | 48 kHz/20 bit | 48 kHz/20 bit | 48 kHz/20 bit |
| | | 48 kHz/24 bit | 48 kHz/24 bit | 48 kHz/24 bit | 48 kHz/24 bit | 48 kHz/24 bit | 48 kHz/24 bit | 48 kHz/24 bit |
| | | 96 kHz/16 bit | 96 kHz/16 bit | 96 kHz/16 bit | 48 kHz/16 bit | 48 kHz/16 bit | 96 kHz/16 bit | 96 kHz/16 bit |
| | | 96 kHz/20 bit | 96 kHz/20 bit | 96 kHz/20 bit | 48 kHz/20 bit | 48 kHz/20 bit | 96 kHz/20 bit | 96 kHz/20 bit |
| | | 96 kHz/24 bit | 96 kHz/24 bit | 96 kHz/24 bit | 48 kHz/24 bit | 48 kHz/24 bit | 96 kHz/24 bit | 96 kHz/24 bit |
| | DTS | | ビットストリーム | 48 kHz/20 bit | – | 48 kHz/20 bit | 48 kHz/20 bit | 48 kHz/20 bit |
| | MPEG1, MPEG2 | | ビットストリーム | 48 kHz/16 bit | – | 48 kHz/16 bit | 48 kHz/16 bit | 48 kHz/16 bit |
| ビデオCD | MPEG1 | | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/16 bit |
| 音楽用CD | リニアPCM 44.1 kHz/16 bit | | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/16 bit |
| | HDCD | | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/20 bit | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/20 bit |
| | DTS | | ビットストリーム | 44.1 kHz/20 bit | – | 44.1 kHz/20 bit | 44.1 kHz/20 bit | 44.1 kHz/20 bit |
| DVDオーディオディスク | リニアPCMまたはパックドPCM | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/16 bit | – | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/16 bit | 44.1 kHz/16 bit |
| | | 48 kHz/16 bit | 48 kHz/16 bit | 48 kHz/16 bit | – | 48 kHz/16 bit | 48 kHz/16 bit | 48 kHz/16 bit |
| | | 44.1 kHz/20 bit | 44.1 kHz/20 bit | 44.1 kHz/20 bit | – | 44.1 kHz/20 bit | 44.1 kHz/20 bit | 44.1 kHz/20 bit |
| | | 48 kHz/20 bit | 48 kHz/20 bit | 48 kHz/20 bit | – | 48 kHz/20 bit | 48 kHz/20 bit | 48 kHz/20 bit |
| | | 44.1 kHz/24 bit | 44.1 kHz/24 bit | 44.1 kHz/24 bit | – | 44.1 kHz/24 bit | 44.1 kHz/24 bit | 44.1 kHz/24 bit |
| | | 48 kHz/24 bit | 48 kHz/24 bit | 48 kHz/24 bit | – | 48 kHz/24 bit | 48 kHz/24 bit | 48 kHz/24 bit |
| | | 88.2 kHz/16 bit | 88.2 kHz/16 bit | 88.2 kHz/16 bit | – | 88.2 kHz/16 bit | 88.2 kHz/16 bit | 88.2 kHz/16 bit |
| | | 96 kHz/16 bit | 96 kHz/16 bit | 96 kHz/16 bit | – | 96 kHz/16 bit | 96 kHz/16 bit | 96 kHz/16 bit |
| | | 88.2 kHz/20 bit | 88.2 kHz/20 bit | 88.2 kHz/20 bit | – | 88.2 kHz/20 bit | 88.2 kHz/20 bit | 88.2 kHz/20 bit |
| | | 96 kHz/20 bit | 96 kHz/20 bit | 96 kHz/20 bit | – | 96 kHz/20 bit | 96 kHz/20 bit | 96 kHz/20 bit |
| | | 88.2 kHz/24 bit | 88.2 kHz/24 bit | 88.2 kHz/24 bit | – | 88.2 kHz/24 bit | 88.2 kHz/24 bit | 88.2 kHz/24 bit |
| | | 96 kHz/24 bit | 96 kHz/24 bit | 96 kHz/24 bit | – | 96 kHz/24 bit | 96 kHz/24 bit | 96 kHz/24 bit |
| | | 176.4 kHz/16 bit | 88.2 kHz/16 bit | 176.4 kHz/16 bit | – | *176.4 kHz/16 bit | 88.2 kHz/16 bit | 176.4 kHz/16 bit |
| | | 192 kHz/16 bit | 96 kHz/16 bit | 192 kHz/16 bit | – | *192 kHz/16 bit | 96 kHz/16 bit | 192 kHz/16 bit |
| | | 176.4 kHz/20 bit | 88.2 kHz/20 bit | 176.4 kHz/20 bit | – | *176.4 kHz/20 bit | 88.2 kHz/20 bit | 176.4 kHz/20 bit |
| | | 192 kHz/20 bit | 96 kHz/20 bit | 192 kHz/20 bit | – | *192 kHz/20 bit | 96 kHz/20 bit | 192 kHz/20 bit |
| | | 176.4 kHz/24 bit | 88.2 kHz/24 bit | 176.4 kHz/24 bit | – | *176.4 kHz/24 bit | 88.2 kHz/24 bit | 176.4 kHz/24 bit |
| | | 192 kHz/24 bit | 96 kHz/24 bit | 192 kHz/24 bit | – | *192 kHz/24 bit | 96 kHz/24 bit | 192 kHz/24 bit |

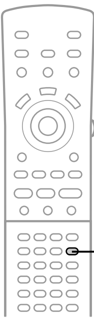
＊：2チャンネル音声

- 2CH音声出力端子と5.1CHサラウンド音声出力端子から出力されるHDCD音声は、「アナログ6ch」に設定時には、従来の音楽用CDの音声方式となります。
- 2本のスピーカーで再生している場合、ステレオ再生禁止のマルチチャンネル記録のディスクを再生すると、再生される音声はダウンミックス(集約)されないため、左／右スピーカーからはマルチチャンネルで記録されている左／右チャンネルそのままを出力します。
  これらのディスクは、同じ内容のものを2ch音声チャンネルでも収録している場合がありますので、音声を切り換えてお聞きください。(くわしくは、ディスクに付属の説明書などをご覧ください。)
- ビットストリーム/PCM音声出力端子から出力される88.2kHz以上の信号は、以下の場合にはダウンサンプリングされた信号(44.1kHzまたは48kHz)になります。
  －「PCMダウンサンプリング」が「オン」のとき。59〉
  －著作権保護処理されたディスクのとき。
- 著作権保護処理されたディスクの場合、20bit以上の信号は16bitになります。



# アップサンプリング

再生するディスクやPCM IN端子からの外部入力信号を192kHz (もしくは176.4kHz) 24bitの2ch信号に変換してアナログのステレオ音声として出力します。
高レートの信号にすることにより、DAコンバーターの動作モードを変え、通常とは違う音質で再生できます。







## アップサンプリング

**1** ディスクの再生中や外部からの信号を入力中に、UP SAMPLINGボタンを押す




アップサンプリング：オン

UP SAMPLINGボタンを押すたびに、
「オン」↔「オフ」が切り換わります。

**オン**： 192kHz(もしくは176.4kHz)24bitの2ch信号に変換しアナログのステレオ音声として出力します。
**オフ**： 変換しません。

**お知らせ**

- 「音声出力設定」を「ビットストリーム」または「PCM」に設定してください。59
- この機能を働かせるときは、2CH AUDIO ANALOG OUT端子またはバランス出力(BALANCED OUT)端子をアンプに接続してください。
- アップサンプリングが働いているときに、前面のUP SAMPLINGインジケーターが点灯します。
- この機能が働いているとき、BITSTREAM/PCM OUT端子からの音声は、アップサンプリングされていないオリジナルの音声が出力されます。
- この機能は、ディスクに記録されている情報を演算し、記録されていない高域信号を再生成するシステムではありません。
  高域の再生限界はディスクの記録内容または外部入力の信号内容により決まります。変換される信号は、自動的に以下の表のように決まっています。

| ディスクまたは外部入力のサンプリング周波数 | 変換されるサンプリング周波数 |
|---|---|
| 32kHz (外部入力のみ) → | 192kHz |
| 44.1kHz → | 176.4kHz |
| 48kHz → | 192kHz |
| 88.2kHz → | 176.4kHz |
| 96kHz → | 192kHz |

176.4kHz、192kHzの場合はこの機能は働きません。
変換されるビット数は24bitになります。

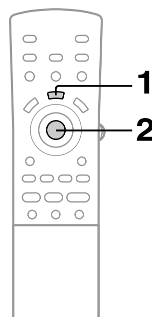
# 使いこなし

簡単操作で再生がより自在にできます。

- ●バーチャルリモコンを使う
  ― V-リモート ―
- ●再生モードを切り換える
  ― クイック ―
- ●使いたい機能へジャンプする
  ― ナビ ―

# バーチャルリモコンを使う
# — V-リモート —

画面上でリモコン操作ができます。




## DVD-V DVD-A VCD CD バーチャルリモコンを使う

**1** 再生中に、V-REMOTEボタンを押す

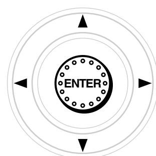



リモコンのアイコン(バーチャルリモコン)が表示されます。
アイコンの内容と機能は右の表をご覧ください。

例 DVD-V




**2** 方向キーでアイコンを選び、ENTERボタンを押す




■ バーチャルリモコンを消すには

V-REMOTEボタンを押す




お知らせ

ディスクによっては機能しないことがあります。

■ アイコンと機能

機能の詳細は〔 〕内のページをご覧ください。

| アイコン | 機能 | ページ |
|---|---|---|
| Ⓣ* | 再生中のタイトル/トラック番号 | – |
| Ⓖ* | 再生中のグループ番号 | – |
| Ⓒ* | 再生中のチャプター番号 | – |
| ◷* | タイトル/トラック内の経過時間 | – |
| ** | 音声の切り換え | 42 |
| ** | 字幕の切り換え | 41 |
| ** | アングルの切り換え | 40 |
| ◄❙ | 逆スロー再生 | 30 |
| ❙❙/❙❙► | 一時停止/コマ送り | 29 |
| ❙► | スローモーション | 30 |
| ❙◄◄ | 再生中のチャプターまたはトラックの先頭に戻る | 32 |
| ► | 普通の再生 | 26 |
| ►►❙ | 次のチャプターまたはトラックを頭出しする | 32 |
| ◄◄ | 早戻し | 29 |
| ■ | 再生を止める | 27 |
| ►► | 早送り | 29 |
|  | バーチャルリモコンを消す |  |

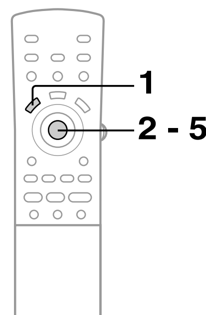
* 再生したい箇所の頭出しができます。手順2のあと、〔 〕内のページの手順を行ってください。

Ⓣ/Ⓖ/Ⓒ：32ページ、手順3から5

◷：34ページ、手順2と3

** 手順2のあと、サブメニューが出ます。〔 〕内のページのそれぞれ手順2を行ってください。

# 再生モードを切り換える ― クイック ―




選択可能な再生モードを一覧表示します。切り換えもその上で簡単にできます。

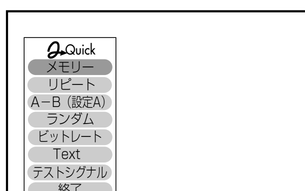
## DVD-V DVD-A VCD CD 再生モードを切り換える

### 1 再生中に、QUICKボタンを押す

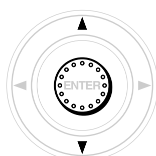



以下のような画面表示が出ます。
(実際の表示内容は、状態によって異なります。)

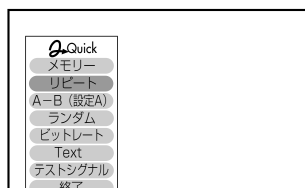
例 DVD-V



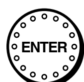

### 2 方向キー(▲ / ▼)で項目を選ぶ



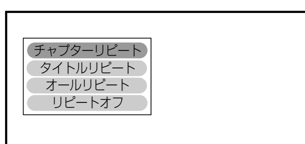
例：繰り返し再生の種類を切り換える



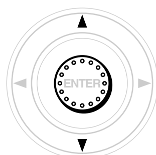

### 3 ENTERボタンを押す



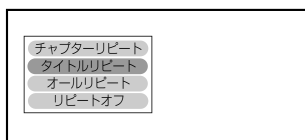

例：種類の一覧が表示されます。




### 4 方向キー(▲ / ▼)で、内容を変更する



例：タイトルリピートにする




### 5 ENTERボタンを押す




画面表示が消え、選んだモードで再生します。

■「Quick(クイック)」の項目

くわしくは、それぞれのページをご覧ください。

**メモリー：** メモリー再生の番号を入力します。36

**リピート：** リピート再生モードを選びます。35

**A-B(設定A)：** 繰り返し再生したい範囲の始点で、ENTERボタンを押してください。終点になったところでもう一度ENTERボタンを押すと、指定した範囲の繰り返し再生が始まります。35

**ランダム：** ランダム再生モードを選びます。37

**ビットレート：** ビットレートの表示をします。
(ビットレート：データ通信レート
1秒間に送られるDVDビデオディスクの画像、音声、字幕の情報量のこと。)

**Text：** テキストの表示をします。
ディスクにテキストが記録されていれば表示します。ただし、DVDオーディオディスクでは、アルバムテキストは表示しますが、トラックテキストは表示されません。
(ディスクによっては、内容の一部が正しく表示されないことがあります。)

**テストシグナル：** 黒レベル調整用の映像信号を出力します。

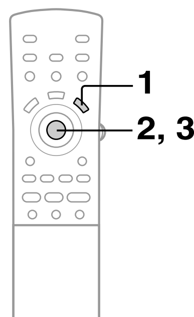
**終了：** 画面表示を消します。

**お知らせ**

画面表示はQUICKボタンを押しても消えます。

# 使いたい機能へジャンプする — ナビ —

ナビ画面に並んだアイコンから、使いたい機能がすばやく呼び出せます。



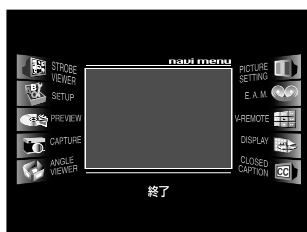

## DVD-V DVD-A VCD CD ナビ画面と各機能

**1** NAVIボタンを押す

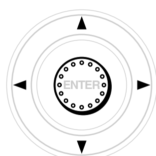



ナビ画面が表示されます。

例 DVD-V

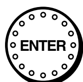



**2** 方向キーでアイコンを選ぶ




機能の内容については次ページの表をご覧ください。

**3** ENTERボタンを押す




選んだ機能の画面表示が出ます。

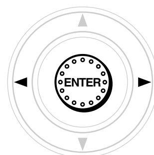
**4** 次ページの表に示したそれぞれのページの説明にしたがって操作する

■ ナビ画面を消すには

NAVIボタンを押す




または、**方向キー**でカーソルを画面の中央に戻して、ENTERボタンを押す

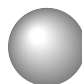



**お知らせ**

ディスクによっては使えない機能があります。

**ナビ画面で選べる機能**

| | | | |
|---|---|---|---|
| STROBE VIEWER（ストロボビューワー） | 好きな場面をコマ割りにして並べて見られます。 | 50 |
| SETUP（セットアップ） | お使いの条件やお好みに合わせて、機能の設定を変えられます。 | 56 |
| PREVIEW（プレビュー） | タイトルやチャプターの各冒頭場面を一覧表示して、見たいところが頭出しできます。 | 50 |
| CAPTURE（キャプチャー） | 好きな場面を本機に記憶させて、背景に使用できます。 | 51 |
| ANGLE VIEWER（アングルビューワー） | 記録されているアングルを全部一度に表示して、その中から見たいアングルが選べます。 | 51 |
| PICTURE SETTING（画質設定） | 調整した画質の設定を3種類まで記憶させておけます。 | 52 |
| E.A.M.（音場効果／E.A.M.= Enhanced Audio Mode） | 音質をお好みに合わせて切り換えられます。 | 53 |
| V-REMOTE（V-Remote） | 画面上でリモコン操作ができます。 | 46 |
| DISPLAY（表示） | ディスクの使用状態や本機の操作内容などを、画面で確認できます。 | 54 |
| CLOSED CAPTION（クローズド・キャプション） | DVDディスクに記録されているクローズドキャプションを、専用デコーダーなしで表示させることができます。 | 54 |



# 使いたい機能へジャンプする

## ー ナビ ー（つづき）

### ナビ画面と各機能

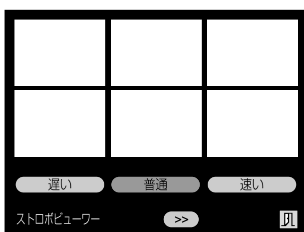
STROBE VIEWER（ストロボビューワー）



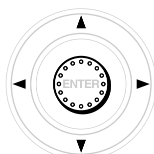
好きな場面をコマ割りにして並べて見られます。

このアイコンを選んでENTERボタンを押すと、以下のような画面表示が出ます。

例

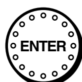



1 **方向キー**で選ぶ




**遅い**：　短い間隔でコマ割りします。
**普通**：　標準の間隔です。
**速い**：　長めの間隔でコマ割りします。
>>：　次の場面をコマ割りします。
**几**：　画面表示を消します。

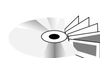
2 ENTERボタンを押す




**お知らせ**

ディスクの種類やシーンによっては働かないことがあります。

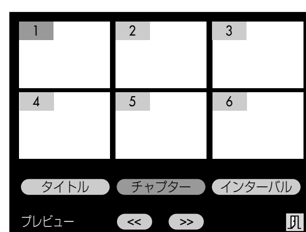
PREVIEW（プレビュー）



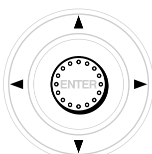
タイトルやチャプターの各冒頭場面を一覧表示して、見たいところが頭出しできます。

このアイコンを選んでENTERボタンを押すと、以下のような画面表示が出ます。

例

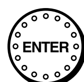



1 **方向キー**で選ぶ




1 - 6：　選んだ場面を頭出しします。
**タイトル**：　タイトル1からタイトル6までの各冒頭場面を表示します。
**チャプター**：　チャプター1からチャプター6までの各冒頭場面を表示します。
**インターバル**：　約10分おきの各場面を表示します。
<<：　前画面へ戻ります。
>>：　次画面へ進みます。
**几**：　画面表示を消します。

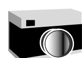
2 ENTERボタンを押す




**お知らせ**

- ディスクの種類やシーンによっては働かないことがあります。
- ディスクの種類やシーンによっては選択できない項目があります。
- ディスクによっては冒頭部分が表示されないタイトルやチャプターがあります。

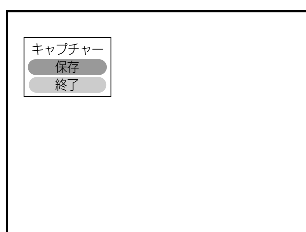
CAPTURE（キャプチャー）



好きな場面を本機に記憶させて、背景に使用できます。

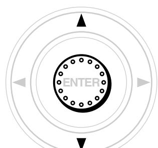
このアイコンを選んでENTERボタンを押すと、以下のような画面表示が出ます。

例



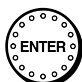

1 保存したい場面で再生を一時停止する

2 **方向キー**(▲ / ▼)で選ぶ




**保存**： 現在の静止画を本機に保存します。
**終了**： 画面表示を消します。

3 ENTERボタンを押す




保存した静止画は、背景として使用できます。使用するには設定が必要です。63

**お知らせ**

- 保存できる映像は1つです。新しく保存すると前の映像は消えます。
- 保存中は他の操作はできません。
- ディスクの種類やシーンによっては働かないことがあります。

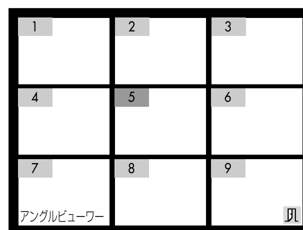
ANGLE VIEWER（アングルビューワー）



記録されているアングルを全部一度に表示して、その中から見たいアングルが選べます。

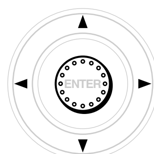
このアイコンを選んでENTERボタンを押すと、以下のような画面表示が出ます。

例



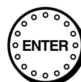

9つのアングルで記録されている場面の場合

1 **方向キー**で選ぶ



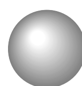

**1 - 9**： 選んだアングルで再生します。
**⏎**： 画面表示を消します。

2 ENTERボタンを押す




**お知らせ**

ディスクの種類やシーンによっては働かないことがあります。



# 使いたい機能へジャンプする

## ー ナビー（つづき）

### ナビ画面と各機能

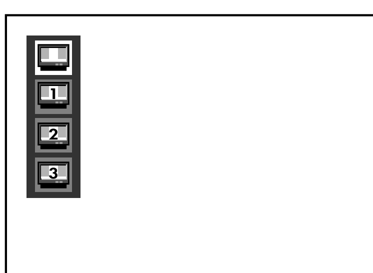
PICTURE SETTING（画質設定）



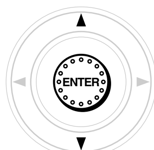
調整した画質の設定を3種類まで記憶させておけます。

このアイコンを選んでENTERボタンを押すと、以下のような画面表示が出ます。

例




1 **方向キー**(▲ / ▼)で選び、**ENTER**ボタンを押す




（標準）：標準の画質です。
1、2、3：記憶させる番号を選びます。（以下の手順**2**から**4**を行ってください。）

2 方向キー(▲ / ▼)で、調整する項目を選ぶ

例：「色の濃さ」を選んだとき

| | |
|---|---|
| コントラスト | 0 |
| 明るさ | 0 |
| 色の濃さ | 0 |
| 色あい | 0 |
| ガンマ | オフ |
| Y/C時間調整 | 0 |
| ディテールエンハンス | オフ |
| エッジエンハンス | オフ |
| オールリセット | |

3 ENTERボタンを押す
選んだ項目のサブメニューが表示されます。

4 **方向キー**(◀ / ▶)で値を調整し、ENTERボタンを押す

例：




| | |
|---|---|
| コントラスト | −7(淡くなる)〜+7(濃くなる) |
| 明るさ | 0(暗くなる)〜+14(明るくなる) |
| 色の濃さ | −7(薄くなる)〜+7(濃くなる) |
| 色あい | −7(赤みが強くなる)〜+7(緑色が強くなる) |
| ガンマ*1 | オフ／1／2 |
| Y/C時間調整*2 | −3〜+3 |
| ディテールエンハンス*3 | オフ／1／2／3 |
| エッジエンハンス*4 | オフ／1／2／3 |
| オールリセット | すべての項目を、標準の設定に戻します。画面に表示されるメッセージにしたがって操作してください。 |

*1：暗い画面で動作が見えないときや、画面全体が白くなってしまっているときに調整します。
*2：水平方向の色ズレを修正します。調整時には画面が左右に多少動くことがあります。
*3：細かい部分を鮮明にします。
*4：輪郭を強調します。

**お知らせ**

コンポーネント映像端子でテレビと接続しているときは、「色あい」の調整はできません。

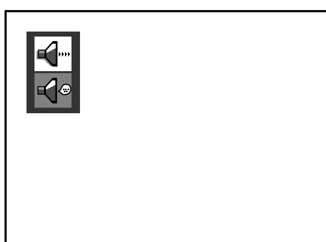
E.A.M（音場効果）



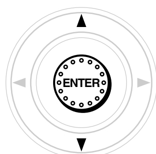
音質をお好みに合わせて切り換えられます。

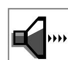
このアイコンを選んでENTERボタンを押すと、以下のような画面表示が出ます。

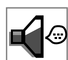
例



1　方向キー(▲ / ▼)で選ぶ



 標準：通常の音声です。

 ムービーボイス：

ドルビーデジタルで記録されたディスクでおもにセリフなどの部分の音量が上がります。

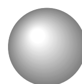
- BITSTREAM/PCM OUT端子を使って「ムービーボイス」でお聞きになるときは、「音声出力設定」を「PCM」に設定してください。59

2　ENTERボタンを押す



お知らせ

- 音質の説明は一般的な目安の表現です。お好みに合わせて設定してください。
- 実際の音場効果はディスクによって異なります。
- ドルビープロロジック・サラウンド対応アンプに接続して、ドルビープロロジック・サラウンドを楽しむ場合は「標準」に設定してください。「標準」以外では、正常な音とならない場合があります。
- 「ムービーボイス」を選ぶと、「Dレンジコントロール61」は働きません。

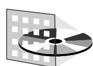


# 使いたい機能へジャンプする

## ー ナビー（つづき）

### ナビ画面と各機能

DISPLAY（表示）



ディスクの使用状態や本機の操作内容などを、画面で確認できます。

このアイコンを選んでENTERボタンを押すと、以下のような画面表示が出ます。

例

タイトル : 1
チャプター : 23
タイム : 1:23:45
音声 : ENG 1 DD D 2CH
字幕 : ENG 1 オン
アングル : 1/3
音場効果 : 標準
音声出力設定 : ビットストリーム
ズーム : オフ
チャプターリピート

表示を消すときは**ENTER**ボタンを押します。

**お知らせ**

- ディスクの種類やシーンによっては働かないことがあります。
- DVDオーディオディスクのときは、ディスクに記録されている音声方式(サンプリング周波数およびビット数)と、対応するスピーカーが以下の略号で表示される場合があります。
  C (mono)
  音声はモノラル音声です。
  L, R
  (L：左チャンネル、R：右チャンネル)
  音声は2チャンネル音声です。
  Lf, Rf, C, LFE, S, Ls, Rs
  (Lf：左フロント、Rf：右フロント、C：センター、LFE：サブウーファー、S：サラウンド、Ls：左サラウンド、Rs：右サラウンド)
  音声はマルチチャンネル音声です。

CLOSED CAPTION（クローズド・キャプション）



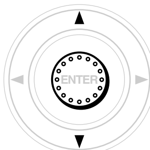
DVDディスクに記録されているクローズドキャプションを、専用デコーダなしで表示させることができます。

このアイコンを選んでENTERボタンを押すと、以下のような画面表示が出ます。

例

オン
オフ

1 **方向キー**(▲ / ▼)で選ぶ




**オン**：クローズド・キャプションを表示させます。
**オフ**：クローズド・キャプションを表示させません。

2 **ENTER**ボタンを押す



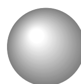

**お知らせ**

- 上記の画面表示を含め、本機の画面表示機能を使っているあいだは、クローズド・キャプションは表示されません。
- 「オン」に設定しておくと、「▷」など一部の画面表示が表示されない場合があります。

# 機能設定

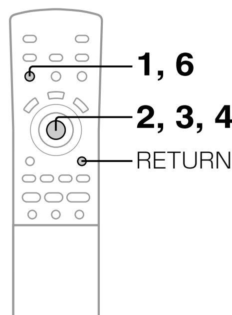
お使いの条件やお好みに合わせて設定を変えられます。

- **初期設定の変更と機能の設定**
- **言語コード表**



# 初期設定の変更と機能の設定

本機では、さまざまな機能があらかじめ初期設定されています。
お使いの条件やお好みに合わせて設定を変えられます。





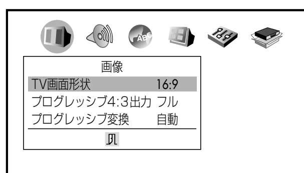


## 設定のしかた

**1** 停止中に、SETUPボタンを押す

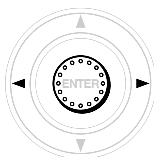


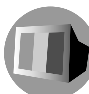

機能設定画面が表示されます。




**2** 方向キー(◀ / ▶)で、設定したい項目のグループを選ぶ

（次ページをご覧ください。）



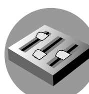


画像に関する設定のグループです。

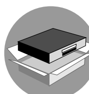

音声に関する設定のグループです。



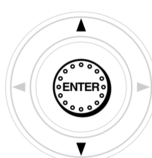
言語に関する設定のグループです。


画面表示に関する設定のグループです。

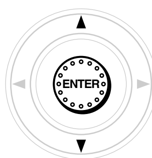

操作に関する設定のグループです。


すべての設定を工場出荷時の状態に戻します。

**3** 方向キー(▲ / ▼)で、設定したい項目を選び、ENTERボタンを押す



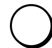

**4** 58ページ以降の説明を参照して、方向キー(▲ / ▼)などで設定し、ENTERボタンを押す




**5** 手順3、4を繰り返して他の項目を設定する

他のグループにうつるときは、手順2に戻ってください。

**6** SETUPボタンを押す




画面が消え、設定は終わりです。

RETURN：画面表示中にRETURNボタンを押すと、前の画面に戻ります。

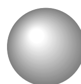
**お知らせ**

- 機能設定画面は「⎍」を選んでENTERボタンを押しても消えます。
- SETUPボタンは再生中にも押すことができますが、項目によってはメッセージが表示されて設定ができない場合があります。このときはいったん再生を止めてから設定してください。

初期設定の変更と機能の設定

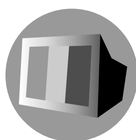
| 項目 | | 設定内容 | 設定の詳細ページ |
|---|---|---|---|
| **TV画面形状** | DVD-V | 接続してあるテレビの形状に合わせて、優先して再生したい画面形状を設定します。 | **58** |
| **プログレッシブ4：3出力** | DVD-V VCD | 4：3の画面形状で記録された映像を見るときの、ビデオ出力のしかたを設定します。（プログレッシブ方式のテレビに接続しているとき。） | **58** |
| **プログレッシブ変換** | DVD-V | 再生する素材に合わせて、出力時の変換方式を設定します。（プログレッシブ方式のテレビに接続しているとき。） | **58** |
| **PCMダウンサンプリング** | DVD-V DVD-A | 接続機器に合わせて、高音質信号の出力方法を選びます。（ビットストリーム/PCMデジタル音声出力端子で接続しているとき。） | **59** |
| **音声出力設定** | DVD-V DVD-A VCD CD | 接続のしかたに合わせて、どの音声方式を出力するかを設定します。 | **59** |
| **Dレンジコントロール** | DVD-V | 夜間など、音量を下げて再生するときに、小さい音までよく聞こえるようにする機能を設定します。 | **61** |
| **カラオケボーカル** | DVD-V | DVDカラオケディスクを再生するときに、ボーカル（歌声）を出力するかどうかを設定します。 | **61** |
| **CD出力減衰** | CD | 音楽用CD（HDCD）を再生中、音が歪む時に設定します。 | **61** |
| **画面表示言語** | DVD-V DVD-A VCD CD | 画面表示に使う言語を選びます。 | **61** |
| **ディスクメニュー言語** | DVD-V | 各国語で記録されているディスクメニューを、どの言語を優先して表示するかを設定します。 | **61** |
| **音声言語** | DVD-V | 記録してある各国語の音声のうち、どの言語を優先して再生するかを設定します。 | **62** |
| **字幕言語** | DVD-V | 記録してある各国語の字幕のうち、どの言語を優先して表示するかを設定します。 | **62** |
| **画面表示** | DVD-V DVD-A VCD CD | 本機の動作状態を画面に表示するかどうかを設定します。 | **63** |
| **背景** | DVD-V DVD-A VCD CD | 設定画面などの背景を設定します。 | **63** |
| **スクリーン・セーバー** | DVD-V | スクリーン・セーバー（焼付き防止機能）を働かせるかどうかを設定します。 | **63** |
| **静止画** | DVD-V | 一時停止させた時の画像の解像度を設定します。 | **63** |
| **パレンタルロック** | DVD-V | パレンタルロック機能の内容や入／切を設定します。 | **63** |
| **リモコン確認音** | DVD-V DVD-A VCD CD | 本機を操作したときのブザー音の有無を設定します。 | **65** |
| **タイトル／グループ停止** | DVD-V DVD-A | 一つのタイトル／グループが終わったら再生をやめるか、そのまま続けるかを設定します。 | **65** |
| **PBC** | VCD | ビデオCD（PBC付き）のメニュー画面再生をするかどうかを設定します。 | **65** |
| **優先再生** | DVD-V DVD-A | DVDビデオの信号とDVDオーディオの信号のどちらを優先して再生するかを設定します。 | **65** |
| **工場出荷設定** | DVD-V DVD-A VCD CD | すべての設定を工場出荷時の状態に戻します。 | **65** |

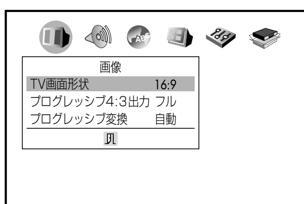
- **映像が記録されているDVDオーディオディスクなどのとき、DVD-Vマークのついている機能が働く場合もあります。**



# 初期設定の変更と機能の設定（つづき）

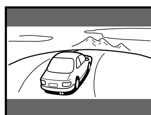
## 設定の内容



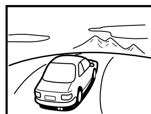



### TV画面形状 DVD-V

**4:3レターボックス：** 従来の4:3テレビを本機に接続しているとき。
テレビ画面に対して横長に表示します。



**4:3ノーマル：** 従来の4:3テレビを本機に接続しているとき。
テレビ画面全体に再生画面を表示します。画面の片側または両側の画像部分がカットされます。



**16:9ワイド：** 16:9ワイドテレビ、または画角変換（アスペクトレシオ変換）機能付き4:3テレビを本機に接続しているとき。

**お知らせ**

- DVDビデオディスクには、再生できる画面形状があらかじめ設定されています。ディスクによっては、この設定の画面形状通りに再生されないことがあります。
- 4:3の画面形状だけで記録されたDVDビデオディスクは、この設定にかかわらず4:3の画面形状で再生されます。
- 4:3のテレビを本機に接続した状態で「16:9ワイド」を選ぶと、再生画面に水平方向の歪みや縦方向の縮みが生じます。お使いのテレビに合わせて設定を行ってください。
- 画角変換（アスペクトレシオ変換）機能付き4:3テレビを接続しているとき、より良い画面での再生をするために、テレビ側で画面形状の設定が必要な場合があります。

### プログレッシブ4：3出力 DVD-V VCD

プログレッシブ方式のテレビに本機を接続し、4：3の画面形状で記録されたディスクを再生するときに設定します。

**フル：** 水平方向に横のびした映像で、16：9画面いっぱいに出力します。

**4：3：** 4：3の画面比率で映像を出力します。このとき画面の左右に黒帯が出ます。

### プログレッシブ変換 DVD-V

ＤＶＤビデオディスクの記録内容には、一般的にフィルム素材（フィルム映像を24コマ/秒、または30コマ/秒で記録）とビデオ素材（映像情報を30コマ/秒で記録）の2 種類があります。再生する記録内容の種類に合わせて設定します。

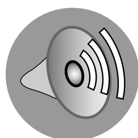
**自動：** 通常の設定です。記録内容の種類がフィルム素材かビデオ素材かを自動的に判別し、それぞれ最適な方法でプログレッシブ出力に変換します。

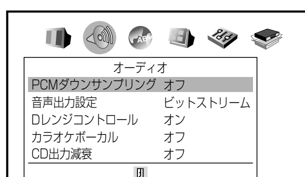
**ビデオ：** 記録内容をフィルター処理し、プログレッシブ出力に変換します。ビデオ素材のディスクの再生に適しています。

**フィルム：** フィルム素材の記録内容を最適な方法でプログレッシブ出力に変換します。フィルム素材のディスクの再生に適しており、プログレッシブ出力のメリットを十分に生かせます。

**お知らせ**

ディスクによっては、画面が途切れたり、映像が二重にぶれて見えることがあります。このときには「ビデオ」に設定してください。






## PCMダウンサンプリング DVD-V DVD-A

本機のビットストリーム/PCMデジタル音声出力端子を使って、アンプなどの機器に接続するときに設定します。
接続機器に合わせて、ディスクの高音質信号（サンプリング周波数96kHzまたは88.2kHz）の出力方法を選びます。

**オフ：** 接続機器が、88.2kHz以上の信号に対応しているとき。
本機はディスクの高音質信号をそのまま出力します。

**オン：** 接続機器が、88.2kHz以上の信号に対応していないとき。
ディスクの高音質信号を、48kHzまたは44.1kHzにダウンして本機から出力します。

**お知らせ**

- 著作権保護処理がされているディスクの高音質信号は、設定に関係なく常に48kHzまたは44.1kHzにダウンして出力します。著作権保護処理のされていないディスクで、176.4kHzまたは192kHzの信号は、88.2kHzまたは96kHzにダウンして出力します。
- 接続機器が88.2kHz以上の信号に対応していないとき、「オフ」に設定すると、88.2kHz以上の音声は出力されません。

## 音声出力設定 DVD-V DVD-A VCD CD

接続に合わせて選びます。
出力される音声の種類については 43 をご覧ください。
また、「ビットストリーム」、「PCM」設定時は、メガレゾリューションパラレルDAC方式*になります。

**ビットストリーム：** ドルビーデジタル、DTS、MPEG1、MPEG2の各デコーダーを内蔵したアンプを本機に接続しているとき。21 22
ドルビーデジタル、DTS、MPEG1、MPEG2で記録されたDVDビデオディスクを再生すると、それぞれのビットストリーム音声を出力します。

**アナログ6ch：** 5.1ch音声入力端子付きアンプを本機に接続しているとき。23
「「アナログ6ch」を選んだとき：」の手順にしたがって、設定を行ってください。

**PCM：** 2chデジタルステレオアンプを本機に接続しているとき。23
ドルビーデジタル、DTS、MPEG1、MPEG2で記録されたDVDビデオディスクを再生すると、PCM（2ch）に音声を変換して出力します。

**お知らせ**

アナログ音声出力端子でテレビやドルビープロロジック・ステレオシステムに接続するときは、「ビットストリーム」または「PCM」に設定してください。

*メガレゾリューションパラレルDAC方式：
2チャンネル再生時に、内蔵している6チャンネル分のDACをL,Rチャンネルそれぞれ3器ずつパラレルで使用する方式で、性能が改善されます。

（つづく）

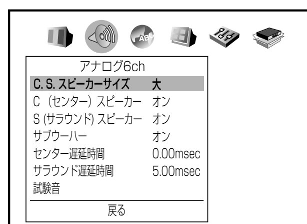
初期設定の変更と機能の設定

# 初期設定の変更と機能の設定（つづき）

## 設定の内容

（つづき）

「アナログ6ch」を選んだとき：
内蔵のデコーダーの設定をします。




1）方向キー(▲ / ▼)で設定する項目を選び、ENTERボタンを押す
2）以下を参照して方向キーで設定し、ENTERボタンを押す

**C. S. スピーカーサイズ**
**小**：センターもしくはサラウンドスピーカーが、120Hz以下の低周波数の再生能力がないとき。
**大**：センターとサラウンドスピーカーが、120Hz以下の低周波数の再生能力があるとき。

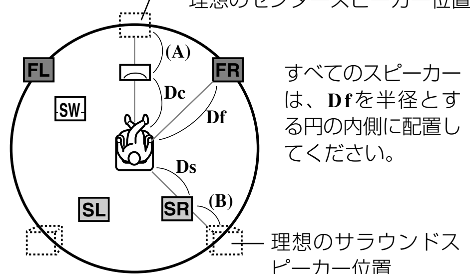
**C(センター)スピーカー**
**オフ**：センタースピーカーを接続していないとき。
**オン**：センタースピーカーを接続しているとき。

**S(サラウンド)スピーカー**
**オフ**：サラウンドスピーカーを接続していないとき。
**オン**：サラウンドスピーカーを接続しているとき。

**サブウーファー**
**オフ**：サブウーファーを接続していないとき。
**オン**：サブウーファーを接続しているとき。

**お知らせ**
DVDオーディオディスクは、チャンネル数そのままで出力します。

**遅延時間の調節について**
5.1チャンネルサラウンドをお楽しみになるときは、視聴位置は、すべてのスピーカーとの距離が等しいことが理想とされます。センター／サラウンドスピーカーに遅延時間を設定することによって、仮想的に理想の視聴位置を作り出すことができます。（センター／サラウンドスピーカーを図の ⬚ の位置に配置したように設定できます。）




すべてのスピーカーは、**Df**を半径とする円の内側に配置してください。

**センター遅延時間**
0.00msec：**Df**と**Dc**が等しいとき。
0.25msec：**(A)**が約8.5cmのとき。
0.50msec：**(A)**が約17.0cmのとき。
0.75msec：**(A)**が約25.5cmのとき。
***(A)＝Df－Dc**
設定値(0.00、0.25、0.50.....5.00)は、**(A)**を34で割って算出します。

**サラウンド遅延時間**
0.00msec：**Df**と**Ds**が等しいとき。
0.25msec：**(B)**が約8.5cmのとき。
0.50msec：**(B)**が約17.0cmのとき。
0.75msec：**(B)**が約25.5cmのとき。
***(B)＝Df－Ds**
設定値(0.00、0.25、0.50.....15.00)は、**(B)**を34で割って算出します。

3)「試験音」を選び、ENTERボタンを押す
停止中は、本機からそれぞれのスピーカーへテスト信号を出力します。(DVDビデオディスク再生中は、再生音が出力されます。)
方向キー(◀ / ▶)でスピーカーを切り換えながら、方向キー(▲ / ▼)で、どのスピーカーからも同じ音量で聞こえるように、調節してください。
本機で調整しきれないときは、アンプ側のチャンネルバランスを調節してください。

## Dレンジコントロール DVD-V

**オフ：** Dレンジコントロール機能が働きません。
**オン：** Dレンジ機能が働きます。

**お知らせ**

- ドルビーデジタルで記録されたディスクのときだけ、この機能が働きます。
- この機能の効果のレベルはディスクによって変わります。

## カラオケボーカル DVD-V

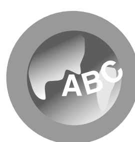
**オフ：** ボーカル(歌声)を出力しません。
**オン：** ボーカル(歌声)を出力します。

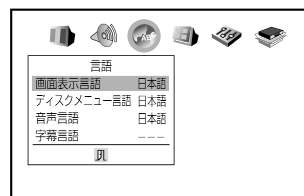
**お知らせ**

- ドルビーデジタルマルチチャンネルで記録されたDVDカラオケディスクのときだけ、この機能が働きます。
- カラオケをお楽しみになるときは、アンプ等を接続してください。

## CD出力減衰 CD

HDCDの出力レベルは、従来の音楽用CDより約6dB高くなっています。
接続している機器(テレビやステレオレシーバーなど)によっては、入力される広い信号レベルに対応できず、音声が歪むことがあります。
**オフ：** 通常の設定です。
**オン：** HDCDの音声が歪むときに設定します。再生される音量が少し低くなります。



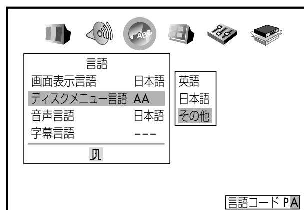

## 画面表示言語 DVD-V DVD-A VCD CD

**English：** 英語で画面表示をします。
**日本語：** 日本語で画面表示をします。

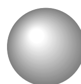
## ディスクメニュー言語 DVD-V

**英語：** 英語でディスクメニューを表示します。
**日本語：** 日本語でディスクメニューを表示します。
**その他：** ディスクメニューを表示する言語を選ぶことができます。
ENTERボタンを押したあとで、以下の手順1)〜4)を行ってください。

1)「言語コード表」66で、希望の言語のコードを確認する
2) 方向キー(▲ / ▼)で、コードの第1字を選ぶ
3) 方向キー(◀ / ▶)でカーソルを移動させ、
方向キー(▲ / ▼)で、コードの第2字を選ぶ




4) ENTERボタンを押す



# 初期設定の変更と機能の設定（つづき）

## 設定の内容

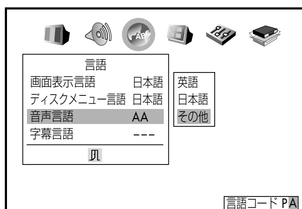
### 音声言語 DVD-V

**英語：** 英語で音声を再生します。

**日本語：** 日本語で音声を再生します。

**その他：** 音声を再生する言語を選ぶことができます。ENTERボタンを押したあとで、以下の手順1)～4)を行ってください。

1)「言語コード表」66で、希望の言語のコードを確認する
2) 方向キー(▲ / ▼)で、コードの第1字を選ぶ
3) 方向キー(◀ / ▶)でカーソルを移動させ、方向キー(▲ / ▼)で、コードの第2字を選ぶ




4) ENTERボタンを押す

**お知らせ**

ディスクによっては、ディスクで決められている音声になります。

### 字幕言語 DVD-V

**英語：** 英語で字幕を表示します。

**日本語：** 日本語で字幕を表示します。

**字幕無し：** 字幕を表示しません。

**その他：** 字幕を表示する言語を選ぶことができます。
ENTERボタンを押したあとで、以下の手順1)～4)を行ってください。

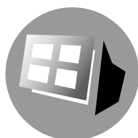
1)「言語コード表」66で、希望の言語のコードを確認する
2) 方向キー(▲ / ▼)で、コードの第1字を選ぶ
3) 方向キー(◀ / ▶)でカーソルを移動させ、方向キー(▲ / ▼)で、コードの第2字を選ぶ

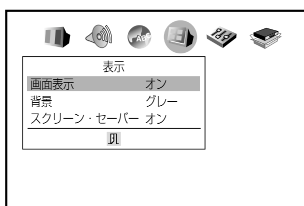



4) ENTERボタンを押す

**お知らせ**

- ディスクによっては、ディスクで決められている言語で字幕が表示されることがあります。
- ディスクによっては、字幕の言語はディスクメニューを使って選ぶようになっている場合があります。このときは、MENUボタンを押してディスクメニューを表示させてから字幕の言語を選んでください。






## 画面表示 DVD-V DVD-A VCD CD

**オフ：**「▷▷」などの動作状態を画面に表示しません。

**オン：**「▷▷」などの動作状態を画面に表示します。

## 背景 DVD-V DVD-A VCD CD

**ブルー：** 背景を青色にします。

**グレー：** 背景を灰色にします。

**キャプチャー：** ナビ画面の「Capture」アイコンでとり込んだ静止画が背景になります。51〉

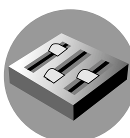
**ジャケット：** ディスクに記録されているジャケットピクチャーが背景になります。記録されていないときは、自動的に灰色(グレー)になります。

## スクリーン・セーバー DVD-V

再生画像の一時停止状態が続くと、テレビ画面の焼付きが起こることがあります。これを防止する機能です。

**オフ：** スクリーン・セーバーは働きません。

**オン：** スクリーン・セーバーが働きます。






## 静止画 DVD-V

**自動：** 通常の設定です。動きのある画像でもぶれずに一時停止します。

**フレーム：** 動きのない画像を、特に高解像度で一時停止させたいときに選びます。

## パレンタルロック DVD-V

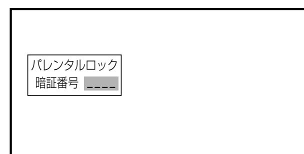
パレンタルロックに対応したDVDビデオディスクには、あらかじめ規制レベルが設定されています。規制レベルの内容および規制方法はディスクによって異なります。たとえばディスク全体が再生できない場合のほか、過激な暴力シーンをカットしたり、別のシーンに自動的に差し替えて再生されます。

**お願い**

ディスクによっては、パレンタルロックに対応しているかどうかの区別がつきにくいものがあります。必ず、設定したパレンタルロックの機能が働くことを確認してください。

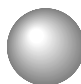
**オフ：** パレンタルロック機能は働きません。
ENTERボタンを押したあとで、以下の手順1)を行ってください。

**オン：** パレンタルロック機能を働かせたり、設定の内容を変えるときに選びます。
ENTERボタンを押したあとで、以下の手順1)～3)を行ってください。




（つづく）

初期設定の変更と機能の設定



# 初期設定の変更と機能の設定（つづき）

## 設定の内容

（つづき）

1) 番号ボタンを押して4桁の暗証番号を入力し、ENTERボタンを押す
番号を入れまちがえたときは、ENTERボタンを押す前にCLEARボタンを押して、入力し直します。
2) 下の表を参照して、設定したい規制レベルの国／地区のコードを入力する

| 国／地区 | コード |
|---|---|
| オーストラリア | AU |
| ベルギー | BE |
| カナダ | CA |
| 中国 | CN |
| 中国香港 | HK |
| デンマーク | DK |
| フィンランド | FI |
| フランス | FR |
| ドイツ | DE |
| インドネシア | ID |
| イタリア | IT |
| 日本 | JP |
| マレーシア | MY |
| オランダ | NL |
| ノルウェー | NO |
| フィリピン | PH |
| ロシア | RU |
| シンガポール | SG |
| スペイン | ES |
| スウェーデン | SE |
| スイス | CH |
| 台湾 | TW |
| タイ | TH |
| イギリス | GB |
| アメリカ | US |

a) 方向キー(▲ / ▼)で、コードの第1字を選ぶ
b) 方向キー(◀ / ▶)でカーソルを移動させ、方向キー(▲ / ▼)で、コードの第2字を選ぶ
c) ENTERボタンを押す

3) 方向キー(▲ / ▼)で設定したい規制レベルを選び、ENTERボタンを押す

パレンタルロック
地区コード US
レベル 7

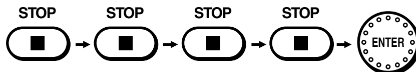
選んだ規制レベルより上のレベルのディスクは、再生できなくなります。たとえばレベル7を設定すると、レベル8以上はロックされ再生できなくなります。再生する場合は、レベルを上げるか、もしくはパレンタルロックを「オフ」に設定してください。
「JP」を選んだ場合のレベル設定は将来のために用意されたものです。適切な設定レベルは、実際にパレンタルロックに対応したDVDビデオディスクをお買い上げになられたときに、お客様ご自身で動作させてご確認ください。

「US」(アメリカ)を選んだときの規制レベルは、次のように対応しています。

レベル7：NC-17　　レベル3：PG
レベル6：R　　レベル1：G
レベル4：PG13

**■パレンタルロックの規制レベルを変えるには**
手順1)～3)を行う

**■暗証番号を変えるには**
1) 「オン」「オフ」を選んだあとで、STOPボタンを4回押し、さらにENTERボタンを押す




暗証番号が解除されます。
2) 番号ボタンで新しい4桁の暗証番号を入力する
3) ENTERボタンを押す

**お知らせ**

「パレンタルロック」の設定を行ったあとは、機能設定画面が自動的に消えます。他の項目を設定したいときは、もう一度SETUPボタンを押して機能設定画面を表示させてください。

## リモコン確認音 DVD-V DVD-A VCD CD

**オフ：** ブザー音は鳴りません。
**オン：** ブザー音が鳴ります。

## タイトル／グループ停止 DVD-V DVD-A

**オフ：** 1つのタイトル／グループが終わっても続けて再生します。
**オン：** 1つのタイトル／グループが終わったら再生を停止します。

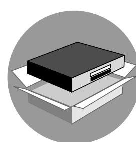
## PBC VCD

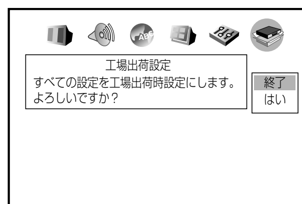
**オフ：** ビデオCD（PBC付き）のメニュー画面を使わず、普通の再生をするとき。
**オン：** ビデオCD（PBC付き）のメニュー画面を使って再生するとき。

## 優先再生 DVD-V DVD-A

DVDビデオの信号とDVDオーディオの信号の両方が1枚のディスクに記録されているときに、どちらの信号を優先して再生するかを設定します。

DVD-AUDIO： DVDオーディオの信号を優先して再生します。
DVD-VIDEO： DVDビデオの信号を優先して再生します。

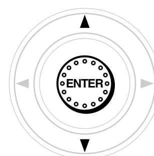




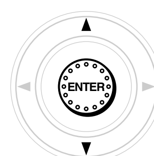

## 工場出荷設定 DVD-V DVD-A VCD CD

すべての設定を工場出荷時の状態に戻します。

1）方向キー（▲ / ▼）で「はい」を選び、ENTERボタンを押す




2）メッセージで再度確認し、方向キー（▲ / ▼）で「はい」を選び、ENTERボタンを押す

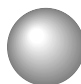



完了のメッセージが表示されます。

**お知らせ**

「パレンタルロック」の設定は工場出荷時の状態には戻りません。

初期設定の変更と機能の設定



# 言語コード表

## 言語コード表

| 記号 | 言語名 |
|---|---|
| ––– | 言語なし |
| CHI (ZH) | 中国語 |
| DUT (NL) | オランダ語 |
| ENG (EN) | 英語 |
| FRE (FR) | フランス語 |
| GER (DE) | ドイツ語 |
| ITA (IT) | イタリア語 |
| JPN (JA) | 日本語 |
| KOR (KO) | 韓国語 |
| MAY (MS) | マレー語 |
| SPA (ES) | スペイン語 |
| AA | アファル語 |
| AB | アブバジア語 |
| AF | アフリカーンス語 |
| AM | アムハラ語 |
| AR | アラビア語 |
| AS | アッサム語 |
| AY | アイマラ語 |
| AZ | アゼルバイジャン語 |
| BA | バシキール語 |
| BE | ベラルーシ語 |
| BG | ブルガリア語 |
| BH | ビハーリー語 |
| BI | ビスラマ語 |
| BN | ベンガル語、バングラ語 |
| BO | チベット語 |
| BR | ブルトン語 |
| CA | カタロニア語 |
| CO | コルシカ語 |
| CS | チェコ語 |
| CY | ウェールズ語 |
| DA | デンマーク語 |
| DZ | ブータン語 |
| EL | ギリシャ語 |
| EO | エスペラント語 |

| 記号 | 言語名 |
|---|---|
| ET | エストニア語 |
| EU | バスク語 |
| FA | ペルシャ語 |
| FI | フィンランド語 |
| FJ | フィジー語 |
| FO | フェロー語 |
| FY | フリジア語 |
| GA | アイルランド語 |
| GD | スコットランドゲール語 |
| GL | ガルシア語 |
| GN | グアラニ語 |
| GU | グジャラート語 |
| HA | ハウサ語 |
| HI | ヒンディー語 |
| HR | クロアチア語 |
| HU | ハンガリー語 |
| HY | アルメニア語 |
| IA | 国際語 |
| IN | インドネシア語 |
| IS | アイスランド語 |
| IW | ヘブライ語 |
| JI | イディッシュ語 |
| JW | ジャワ語 |
| KA | グルジア語 |
| KK | カザフ語 |
| KL | グリーンランド語 |
| KM | カンボジア語 |
| KN | カンナダ語 |
| KS | カシミール語 |
| KU | クルド語 |
| KY | キルギス語 |
| LA | ラテン語 |
| LN | リンガラ語 |
| LO | ラオス語 |
| LT | リトアニア語 |

| 記号 | 言語名 |
|---|---|
| LV | ラトビア語、レット語 |
| MG | マダガスカル語 |
| MI | マオリ語 |
| MK | マケドニア語 |
| ML | マラヤーラム語 |
| MN | モンゴル語 |
| MO | モルダビア語 |
| MR | マラータ語 |
| MT | マルタ語 |
| MY | ミャンマー語 |
| NA | ナウル語 |
| NE | ネパール語 |
| NO | ノルウェー語 |
| OC | プロバンス語 |
| OM | (アファン)オロモ語 |
| OR | オリヤー語 |
| PA | パンジャブ語 |
| PL | ポーランド語 |
| PS | パシュトー語 |
| PT | ポルトガル語 |
| QU | ケチュア語 |
| RM | ラエティ=ロマン語 |
| RN | キルンディ語 |
| RO | ルーマニア語 |
| RU | ロシア語 |
| RW | キニヤルワンダ語 |
| SA | サンスクリット語 |
| SD | シンド語 |
| SG | サンゴ語 |
| SH | セルビアクロアチア語 |
| SI | シンハラ語 |
| SK | スロバキア語 |
| SL | スロベニア語 |
| SM | サモア語 |
| SN | ショナ語 |

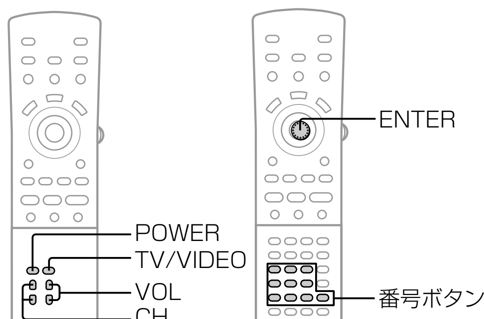
| 記号 | 言語名 |
|---|---|
| SO | ソマリ語 |
| SQ | アルバニア語 |
| SR | セルビア語 |
| SS | シスワティ語 |
| ST | セストゥ語 |
| SU | スンダ語 |
| SV | スウェーデン語 |
| SW | スワヒリ語 |
| TA | タミール語 |
| TE | テルグ語 |
| TG | タジク語 |
| TH | タイ語 |
| TI | ティグリニャ語 |
| TK | トゥルクメン語 |
| TL | タガログ語 |
| TN | セツワナ語 |
| TO | トンガ語 |
| TR | トルコ語 |
| TS | ツォンガ語 |
| TT | タタール語 |
| TW | トウィ語 |
| UK | ウクライナ語 |
| UR | ウルドゥー語 |
| UZ | ウズベク語 |
| VI | ベトナム語 |
| VO | ボラピュク語 |
| WO | ウォロフ語 |
| XH | コーサ語 |
| YO | ヨルバ語 |
| ZU | ズール語 |

# その他

- リモコンでテレビを操作する
- 故障かな…？と思ったときは
- 仕様
- 保証とアフターサービス

# リモコンでテレビを操作する

本機のリモコンでテレビを操作できます。



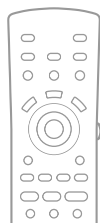

## リモコンでテレビを操作する

■準備

「リモコンの設定」にしたがって、メーカー番号をリモコンに記憶させておきます。

### リモコンをテレビに向け、以下のボタンを使う

| | |
|---|---|
| POWER | 電源の「入」「切」 |
| TV/VIDEO | ビデオ入力の切り換え |
| VOL ▲ / ▼ | 音量調整 |
| CH ▲ / ▼ | チャンネルの切り換え |




ふたを閉めた状態で
使います。

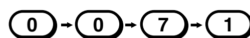
■ リモコンの設定

1 **ENTER**ボタンを押しながら、テレビのメーカー番号(次ページ参照)を**番号ボタン**で入力する

例：メーカー番号0071を入力するには




押したまま




2 **ENTER**ボタンから指を離す

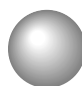
メーカー番号が記憶されます。

**お知らせ**

- 出荷時は東芝のテレビに設定されています。
- 同じメーカーでも、テレビの種類によって設定番号が違います。メーカー番号表を参照の上、正しい番号を設定してみてください。
- メーカーによっては、2つ以上の設定番号があります。本機のリモコンで操作できるように、1つずつ入力してみてください。
- テレビの種類によっては、本機のリモコンで操作できない場合や、一部操作できないボタンがあります。
- リモコンの電池を入れ換えたときは、メーカー番号を設定し直してください。

■ メーカー番号表

| メーカー | メーカー番号 | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 東芝 | 0001 | 0071 | 0211 | 0571 | |
| アイワ | 0921 | | | | |
| NEC | 0201 | 0251 | 0571 | 0741 | |
| LG電子 | 0201 | 0251 | 0281 | 0411 | 0501 |
| サムスン | 0171 | 0181 | 0251 | 0281 | 0411 |
| | 0491 | 0501 | 0631 | 0661 | 0791 |
| 三洋 | 0021 | 0041 | 0081 | 0121 | 0171 |
| | 0181 | 0201 | 0231 | 0241 | 0451 |
| | 0571 | 0651 | | | |
| シャープ | 0851 | 0511 | 0571 | 0201 | 0501 |
| ソニー | 0441 | 0451 | 0571 | 0681 | |
| 日本ビクター | 0311 | 0431 | 0521 | 0571 | 0691 |
| | 0811 | | | | |
| パイオニア | 0381 | 0431 | 0501 | 0831 | 1051 |
| 日立 | 0021 | 0221 | 0251 | 0351 | 0371 |
| | 0381 | 0431 | 0571 | 0641 | 0751 |
| フナイ | 0001 | 0191 | 0481 | 0491 | |
| 松下 | 0371 | 0501 | 0511 | 0531 | 0761 |
| | 0841 | 0911 | 1061 | | |
| 三菱 | 0201 | 0321 | 0331 | 0451 | 0501 |
| | 0511 | 0571 | 0651 | 0771 | |



# 故障かな…？と思ったときは

故障かな…？とお思いのときは、アフターサービスをご依頼になる前に、次の点をお調べください。

## 症状と処置

| 症状 | 原因 | 処置 | 参照ページ |
|---|---|---|---|
| 電源が入らない。 | • 電源プラグが抜けている。 | • 電源プラグをしっかりと差し込む。 | 18 |
| 電源が自動的に切れた。 | • オートパワーオフ機能が働いた。 | • PLAYボタンを押す。 | 27 |
| 画像が出ない。 | • テレビの入力切り換えが正しくない。 | • テレビの入力切り換えを、本機からの画像が映るように切り換える。 | 26 |
| | • 映像接続コードがしっかりと接続されていない。 | • 映像接続コードをしっかりと差し込む。 | 18, 19 |
| 音声が出ない。 | • 音声接続コードをつないでいる機器の入力切り換えが正しくない。 | • 音声接続コードをつないでいる機器の入力切り換えを、ディスクからの音声が出力されるように切り換える。 | 26 |
| | • 音声接続コードがしっかりと接続されていない。 | • 音声接続コードをしっかりと差し込む。 | 18-24 |
| | • 音声接続コードでつないでいる機器の電源が入っていない。 | • 音声接続コードでつないでいる機器の電源を入れる。 | 26 |
| | • 音声出力選択が正しく設定されていない。 | • 音声出力選択を正しく設定する。 | 42, 56<br>59 |
| 画像や音声が乱れることがある。 | • ディスクが汚れている。 | • ディスクを取り出し、きれいにする。 | 10 |
| | • 早送り、早戻しをした。 | • 画像が多少乱れることがありますが、故障ではありません。 | – |
| 画像が明るくなったり暗くなったり、ノイズが出たりする。 | • コピー防止機能が働いている。 | • 本機とテレビを直接接続する。 | 18 |
| 再生が始まらない。 | • ディスクが入っていない。 | • ディスクを入れる。 | 26 |
| | • 本機で再生できないディスクが入っている。 | • 再生できるディスクの種類を確認する。 | 9 |
| | • ディスクを裏返しに入れている。 | • 再生面を下にして入れる。 | 26 |
| | • ディスクがななめに入っている。 | • ディスクをきちんと収まるように入れる。 | 26 |
| | • ディスクが汚れている。 | • ディスクをきれいにする。 | 10 |
| | • パレンタルロックが設定されている。 | • パレンタルロックを解除、または規制レベルを変更する。 | 56, 63 |
| ディスクで決められた通りの再生ができない。 | • リピート再生、ランダム再生、メモリー再生などをしている。 | • これらの再生のあいだは、ディスクで決められた通りの再生ができないことがあります。 | – |
| 操作ボタンを押しても動作しない。 | • 静電気やノイズなどの影響により本機が動作しなくなっている。 | • ON/STANDBYボタンを押して、電源を入り切りしてみる。または、電源プラグを抜き、もう一度差し込む。 | – |
| リモコンが動かない。 | • リモコンが受光部に向いていない。 | • リモコンの送信部を本機の受光部に向ける。 | 15 |
| | • リモコンと受光部の間が遠すぎる。 | • 約7m以内のところで操作する。 | 15 |
| | • リモコンの電池が消耗している。 | • 電池を交換する。 | 15 |



# 仕様

## 本体部／端子部／付属品

### [本体部]

| | |
|---|---|
| 電源 | AC100V　50/60Hz |
| 消費電力 | 22W |
| 質量 | 11.0kg |
| 外形寸法 | 幅430×高さ118×奥行315mm |
| 信号方式 | 日米標準NTSCカラーテレビション方式 |
| 使用レーザー | 半導体レーザー　波長650nm/780nm |
| 音声周波数特性 | DVDリニア音声　：48kHz サンプリング 4Hz～22kHz<br>：96kHz サンプリング 4Hz～44kHz<br>：192kHz サンプリング 4Hz～88kHz |
| 信号対雑音比（S/N比） | 120dB以上 |
| ダイナミックレンジ | 120dB以上 |
| 全高調波ひずみ率 | 0.0006%以下 |
| ワウ・フラッタ | 測定限界（±0.001% (W. PEAK)）以下 (EIAJ) |
| 使用条件 | 温度：5℃～35℃、動作姿勢：水平 |

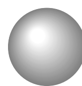
### [端子部]

| | |
|---|---|
| 映像出力 | 1.0V(p-p)、75Ω、同期負、ピンジャック×1 |
| S映像出力 | (Y) 1.0V(p-p)、75Ω、同期負、ミニDIN4ピン×1<br>(C) 0.286V(p-p)、75Ω |
| コンポーネント映像出力<br>（Y、$C_B$/$P_B$、$C_R$/$P_R$） | (Y) 1.0V(p-p)、75Ω、BNCコネクター×1<br>($C_B$/$P_B$、$C_R$/$P_R$) 0.7V(p-p)、75Ω、BNCコネクター×2 |
| D1/D2映像出力 | 14ピン、2列、1.27mmピッチ<br>(Y) 1.0V(p-p)、75Ω　($C_B$/$C_R$) 0.7V(p-p)、75Ω |
| 音声入出力（光端子） | 光コネクター×1 入出力 |
| 音声入出力（同軸端子） | 0.5V(p-p)、75Ω、ピンジャック×1 入出力 |
| 音声出力（2CH端子） | 2.0V(rms)、100Ω、ピンジャック(L、R)×1系統 |
| 音声出力（5.1CH SURROUND端子） | 2.0V(rms)、600Ω、ピンジャック×6 |
| バランス出力（BALANCED OUT端子） | 4.0V(rms)、100Ω、XLR(L、R)×1系統 |

### [付属品]

| |
|---|
| S映像接続コード ........................ 1本 |
| 映像・音声接続コード ........................ 1本 |
| ワイヤレスリモコン(SE-R0057) ........................ 1個 |
| 単四形乾電池(R03) ........................ 2個 |
| 電源コード ........................ 1本 |

- 意匠、仕様などは改良のため予告なく変更することがあります。
- 本製品は、ご愛用終了時に再資源化の一助として主なプラスチック部品に材料名表示をしています。



# 保証とアフターサービス

必ずお読みください。

## 保証書（別添）

- 保証書は、必ず「お買い上げ日 ・ 販売店名」などの記入をお確かめのうえ、販売店から受け取っていただき内容をよくお読みの後、たいせつに保管してください。

保証期間
お買い上げの日から1年間です。

## 補修用性能部品の最低保有期間

- 当社は、DVDビデオ／オーディオプレーヤーの補修用性能部品を製造打ち切り後、最低8年保有しています。
- 補修用性能部品とは、その商品の機能を維持するために必要な部品です。

## ご不明な点や修理に関するご相談は

- 修理に関するご相談並びにご不明な点は、お買い上げの販売店または当社の「ご相談窓口」にお問い合わせください。

## 修理を依頼されるときは～出張修理

70ページにしたがって調べていただき、なお異常のあるときは、運転を中止し、必ず電源プラグを抜いてから、お買い上げの販売店にご連絡ください。

### 保証期間中は

**修理に際しましては保証書をご提示ください。保証書の規定にしたがって販売店が修理させていただきます。**

| ご連絡していただきたい内容 | | |
|---|---|---|
| 品　　名 | DVDビデオ／オーディオプレーヤー | |
| 形　　名 | SD-9500 | |
| お買い上げ日 | 年　月　日 | |
| 故障の状況 | できるだけ具体的に | |
| ご　住　所 | 付近の目印なども合わせてお知らせください | |
| お　名　前 | | |
| 電話番号 | | |
| 便利メモ | お買い上げ店名 | ☎（　　）　　ー |

お客様へ･･･おぼえのため、お買い上げ店名を記入すると便利です。

### 保証期間が過ぎているときは

**修理すれば使用できる場合には、ご希望により有料で修理させていただきます。**

| 修理料金の仕組み | |
|---|---|
| 技術料 | 故障した商品を正常に修復するための料金です。 |
| ＋ | |
| 部品代 | 修理に使用した部品代金です。 |
| ＋ | |
| 出張料 | 商品のある場所へ技術者を派遣する場合の費用です。 |

**商品の修理サービスはお買い上げの販売店がいたします。**

■ **修理・お取扱い・お手入れについてのご相談ならびにご依頼はお買い上げの販売店にお申し付けください。**

ご転居されたり、ご贈答品などで販売店に修理のご相談ができない場合

**『東芝家電修理ご相談センター』**




トーシバ　ヨイ
**0120-1048-41**

新製品などの商品選び、お取扱い、お手入れ方法などのご相談

**『東芝家電ご相談センター』**




トーシバ　ハロー
**0120-1048-86**（365日・24時間受付）
携帯電話、PHSからのご利用は (03)3426-1048
FAX (03)3425-2101（365日・8：00～20：00受付）

※フリーダイヤルは、携帯電話、PHSなど一部の電話ではご利用になれません。

**株式会社 東芝**

デジタルメディアネットワーク社

〒105－8001　東京都港区芝浦1丁目1番1号

＊所在地は変更になることがありますのでご了承ください。

79077166
Ⓢ 9876125900